

35 ème Année - N° 135 02-2020



UNION FRANÇAISE DES TÉLÉGRAPHISTES

<http://www.uft.net>

Président : F5IYJ

e-mail F5IYJ : presi@uft.net

Adresse courrier :

Philippe. GIVET
12 rue de Gondevin
21110 Longeault

Cotisation : 20 Euros à adresser à :

F6EEQ, Gérard Harbonnier

380 impasse des Pampres
26300 CHATUZANGE le GOUBET

Impression :

Ets HOYON
3 rue Léon Vallier
26300 PIZANCON

Routage :

F6EEQ et YL Martine

PRÉSIDENTS D'HONNEUR F9IQ-F6CEL-F6AXX-F6BQV

Rédaction et mise en pages :

F6EEQ f6eeq@wanadoo.fr
F6AXX f6axx@neuf.fr

Comité de lecture:

F5PLG, F6HBR, F6ICG.

Merci à : F5BQT, F5NLX, F5IYJ, F5AKL, F6CFZ, F5RUJ, pour l'aide apportée à la réalisation de ce numéro.

Les articles n'engagent que leurs auteurs. Les photos et documents originaux peuvent être retournés sur demande. En adressant des documents à la rédaction de La Pioche, l'expéditeur accepte que l'UFT les fasse paraître également dans « CW Infos » de Radio-REF. En cas de modification importante la rédaction en proposera l'épreuve à l'auteur avant publication.

Couverture: Martine, YL F6EEQ

SOMMAIRE

3	Le mot du Président	20	Activités FFF
5	Compte rendus AG et CA	22	Témoignages de radiotélégraphistes
7	Le Birmanip		
10	Antenne Zeppelin	25	Hommage à F5SE
13	Le chat de Schrödinger	28	Expédition E44CC

LE MOT DU PRESIDENT

F5IYJ, Philippe, Nouveau Président UFT

Chères YL, chers OM,

Chers télégraphistes,

Au nom du conseil d'administration, permettez-moi de vous remercier pour votre participation à notre dernière assemblée générale. Vous avez été 121 à suivre cette AG en direct et à l'heure où j'écris ces lignes, 48 heures après l'assemblée, 129 personnes ont déjà visionné sa rediffusion. De plus, vous avez été 159 membres à jour de cotisation à voter par internet aux différentes questions de notre AG. L'UFT peut certainement être fière d'avoir des membres qui participent à sa vie associative et la soutiennent, encore merci à vous.



Notre premier conseil d'administration vient de se terminer et les administrateurs m'ont fait l'honneur de m'élire au poste de président de notre association. Au-delà de cet honneur, je mesure la responsabilité et la charge qui incombe au président. Mais je sais que je pourrai compter sur une équipe soudée, compétente et volontaire. Je les en remercie par avance.

N'ayant pas une longue expérience au sein du CA, voici une présentation sommaire : j'aurais 55 ans à la fin de cette année, je suis marié et père de trois enfants. Je suis titulaire de 4 licences radioamateurs et autorisé en France depuis 1993. J'ai la chance d'avoir deux stations permanentes, une à mon domicile en France et une aux Etats-Unis dans l'état de New York, où j'opère avec l'indicatif NK2F. Mon activité professionnelle m'a fait voyager dans de nombreux pays (72) où j'ai pu tisser des liens et partager ma passion de la télégraphie avec des

radioamateurs et les associations et clubs de télégraphistes de ces pays. Je suis un ardent promoteur de la télégraphie, seul mode que j'utilise depuis 2008.

Pour revenir à notre association, nous avons des dossiers à traiter. Certains de ceux-ci comme notre revue « La Pioche » ou le support des expéditions DX ont été évoqués lors de notre AG. Il y en a bien d'autres comme le respect des sous-bandes CW ou la promotion de notre mode favori, la télégraphie. Savez-vous à ce sujet que certains clubs dans d'autres pays essaient de faire classer la télégraphie au patrimoine culturel mondial de l'UNESCO ? L'UFT a certainement tout intérêt à aider ce projet.

J'ai d'ores et déjà demandé à notre conseil d'administration de travailler sur une liste d'actions, que nous examinerons lors de notre prochaine réunion en août. Vous en serez bien sûr informés.

Je sollicite également votre aide. Vous agissez déjà pour la télégraphie ou vous connaissez d'autres personnes qui conduisent des actions de défense et de promotion de la CW. Ou vous avez des idées sur ce qu'il conviendrait de faire. Partagez vos expériences et vos idées, écrivez-moi à president@uft.net . Parfois une idée qui n'a l'air de rien peut faire la différence : en 2018, un e-mail envoyé par 2 OM à leurs correspondants télégraphistes a permis, avec l'appui du REF, de faire voter à l'IARU le maintien des sous-bandes CW sur les bandes HF.

L'autre manière d'aider l'UFT est le recrutement de nouveaux membres. Vous lirez plus loin dans cette édition de la Pioche, le témoignage d'un OM qui nous a rejoint parce qu'il a reçu une QSL où était noté « valable pour un parrainage pour l'adhésion à l'UFT ». Lors de vos QSO en CW, sur vos QSL, n'hésitez pas à parler de l'UFT et à proposer votre parrainage si vous pensez que l'opérateur contacté mérite de nous rejoindre. Plus nous serons nombreux, plus nous aurons de poids pour peser sur la défense de la CW et plus nous aurons de moyens pour la promouvoir.

La publication de ce numéro de la Pioche ayant été différée du fait de la reprogrammation de notre assemblée générale, je ne retarderai pas plus la lecture de notre revue et ses articles tous plus intéressants les uns que les autres, en remerciant leurs auteurs et l'équipe de composition et de relecture qui nous permet de bénéficier de cette revue tous les trimestres.

Au plaisir de vous contacter sur les bandes amateurs, en CW bien sûr.

Vive la CW ! Vive l'UFT !

Philippe Givet – F5IYJ, UFT 1024

AG et CA UFT

En cette période troublée par la pandémie, l'UFT a tenu, en web-conférence, son **Assemblée Générale 2020**, le 26 Juin à 20h30.

Bien que les délais de préparation aient été assez courts, et la méthode entièrement nouvelle, on ne peut que se réjouir de la participation importante à l'AG elle-même (environ 120 membres, soit plus du double que lors des AG des quelques années précédentes) ainsi qu'au vote qui a suivi (environ 160 participants).

Le présent compte-rendu ne reprend pas en détails les rapports moral et financier qui ont vous ont été déjà présenté dans La Pioche 2020-01.

Les tableaux, annexes et détails des résultats des votes, ainsi que les diapos présentées, ne figurent pas dans cet article par manque de place, mais seront mis en ligne sur le site UFT

En ouverture, Francis F6ELU remercie les participants et demande une minute de silence pour honorer la mémoire des amis qui nous ont quitté cette année:

F3JK Jean UFT 84

F5VM Alain UFT 713

F6ENN Michel UFT 1133

F6CPI Jean UFT991

F5MFL Michel UFT 1122

F8AHO Louis UFT 896

XE1MD Michel UFT 545.

Les rapports moral et financier ont ensuite été présentés par F6ELU, le budget 2020 par F6EEQ.

Compte tenu de toutes les annulations des salons, de I4AG et des DX-expéditions, le budget est, cette année, largement excédentaire.

Les rapports des vérificateurs des comptes (F5IYU et F5ROB) ont été présentés par F6ELU. Il n'y a pas eu de remarque sur les comptes UFT qui ont été déclarés sincères.

Le secrétaire de séance, Didier F6GNK a présenté les résultats des élections au conseil d'administration: 24 votes exprimés, 23 non nuls.

Sont élus: F5JER 23 voix, F6GNK 23 voix, F6EEQ 21 voix

Les décisions de l'AG ont été confirmées par vote électronique avec les résultats suivants (détails sur le site UFT):

LA PIOCHE N° 135 02-2020

Rapport moral	oui 97%	Nouveaux vérificateurs aux comptes:
Rapport financier	oui 99%	F5ROB 151 voix
Affectation du résultat	oui 98%	F5AUZ 146 voix
Rapport des vérif. aux comptes	oui 100%	Cooptation au CA de F4IGNoui 98%
Budget prévisionnel	oui 100%	Lieu AG 2021 (Rivesaltes) oui 99%
Cotisation annuelle à 20€	oui 96%	

Le président sortant F6ELU, ainsi que les membres du bureau tiennent à remercier tous les participants à cette AG un peu particulière, ainsi que Philippe F5IYJ pour l'organisation matérielle de la web-conférence et des votes.

Le **Conseil d'Administration** de l'UFT a tenu sa première séance, en web conférence, le dimanche 28 juin à 20h30.

Etaient présents : F5JER, F6ICG, F5IYJ, F6EEQ, F6GNK. Absent : F4IGN

A l'ordre du jour : élection du bureau, et préparation des actions 2020/2021.

Le nouveau bureau est le suivant :

Président : F5IYJ, Philippe
Vice-Présidente : F5JER, Claudine
Secrétaire : F4IGN, Jean-Claude
Trésorier : F6EEQ, Gérard
Membre : F6GNK, Didier

La discussion qui s'en est suivie a fait ressortir les points suivants :

- travailler à une vision plus large de l'UFT
- faire entendre la voix de l'UFT en participant, en tant que de possible, aux réunions inter-associations, ainsi qu'aux réunions avec l'Administration.
- se faire mieux connaître à l'international (EUCW, DARC, HSC, grandes réunions comme Friedrichshafen ...)
- formaliser et contrôler nos subventions aux expéditions
- réfléchir à l'avenir de « La Pioche » (coûts d'impression et de distribution)

Pour se faire, le CA a décidé :

- de privilégier le travail de groupe
- de se réunir (présentiel ou web conférence) au moins 4 fois par an
- de créer un espace de travail commun et une liste de diffusion spécifique CA
- de s'abstenir des mails polémiques et des « réponse à tous » qui polluent les discussions

Une en web conférence du nouveau CA se tiendra début Août.

LE BIRMANIP, OU MANIPULATEUR IAMBIC HOME MADE.

Jean F5BQT.UFT.883



En Janvier 2007, peu avant la révolte des moines Bouddhistes, je fais partie d'un groupe de quatre couples, engagés pour un périple de trois semaines en Birmanie.

Arrivés à Rangoon et après une courte nuit, un vol intérieur nous mène en plein centre de la Birmanie dans la ville impériale de Mandalay. C'est à partir de ce lieu que débute notre périple en minibus, accompagnés d'un guide officiel et de deux chauffeurs.

Je suis un passionné de télégraphie morse, et je m'étais mis dans la tête de profiter de ce voyage pour rapporter quelques matières premières « exotiques » qui me serviraient à la fabrication d'un nouveau manipulateur. L'idée encore abstraite, prend tout-

son sens, lorsque nous visitons une fabrique de perles en jade dans le village de Sagains. Le jade est un matériau de choix pour le socle du futur manip. Mon esprit exulte et je vois déjà le manipulateur dans ma station.

Pour quelques euros, correspondants à une liasse de Kyats, je fais le choix d'un morceau de jade blanc parmi ceux qui se trouvent dans une corbeille. A ma demande le patron le taille aux dimensions que j'ai tracées au crayon.



Ici, pas de sécurité sur les machines, même les enfants travaillent. Les outils utilisés sont remarquables d'efficacité, et la dextérité des opérateurs est surprenante.

Après le socle, il me fallait trouver un matériau pour réaliser les paddles. Ma première idée était d'utiliser des morceaux de bambou tressés, mais j'abandonne car je ne suis pas vraiment enthousiasmé.

C'est au cours d'un shopping sur un marché de Rangoon, que je repère dans une boutique des petits couteaux à beurre en Nacre avec des manches en teck. La forme me plaît, les paddles seront en nacre. L'affaire est conclue pour quelques euros.



Toutes les pièces qui vont constituer le manip sont fabriquées...



Le « BIRMANIP terminé.

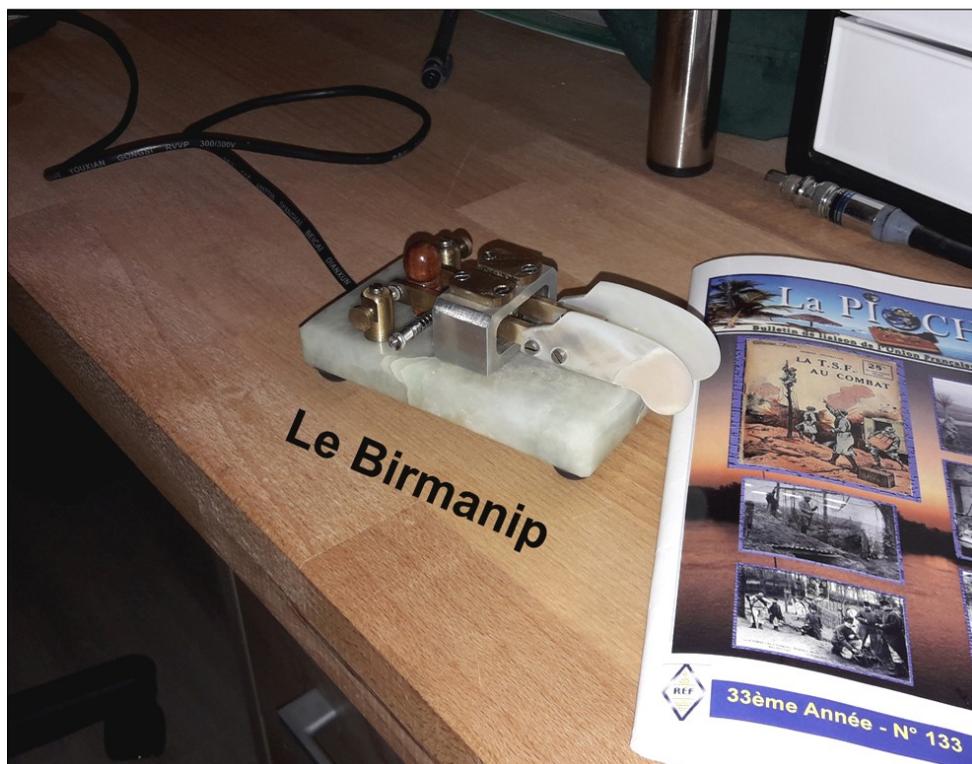
J'ai le savoir faire professionnel et l'outillage qui convient pour réaliser le projet. Depuis mon voyage, pas mal de temps s'est écoulé, et j'ai mis à profit un repos de fin d'année pour me lancer enfin dans la fabrication du manip. J'ai fait polir le socle en jade par le marbrier local, et avec quelques difficultés, j'ai

percé ce socle pour la fixation des pièces. J'ai fait un peu de mécanique pour réaliser en laiton et en aluminium les bras et les pivots. Un rayon de roue de vélo emprunté à vie chez mon voisin, quatre roulements miniatures, des grains de contacts récupérés sur un relais industriel, un ressort de stylo à bille, beaucoup d'huile de coude comme disait ma grand-mère, et voilà réunies toutes les pièces nécessaires.

L'assemblage final est du plus bel aspect. Son nom : le BIRMANIP. Ce manipulateur iambic fonctionne parfaitement. Unique, il restera au stade de prototype. Maintenant c'est avec beaucoup de plaisir que j'utilise le BIRMANIP, principalement le dimanche matin sur 3544 Khz à 09H00 sur le QSO local avec les correspondants du 44 et autres.

Un mot sur la Birmanie, qui en Birman se dit Myanmar. « Un magnifique pays qui s'ouvre progressivement avec une pratique du tourisme raisonnable ».

**Jean F5BQT.
UFT.883**



*Un aérien archi-connu,
et pourtant bien souvent oublié: la «Zepp»*

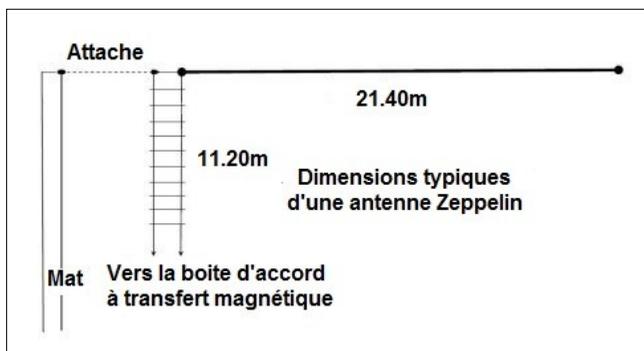
F6CFZ – UFT 1248

Bien évidemment je n'ai pas inventé l'antenne Zeppelin. Nommée ainsi parce qu'au début des années 30, elle fut utilisée sur les glorieux dirigeables allemands du même nom.

En effet, ces aéronefs, tout comme les avions issus du premier conflit mondial, lents par nature, utilisaient des antennes filaires qu'ils laissaient traîner derrière eux. Ces « antennes pendantes » (sic), étaient reliées aux appareils radio au moyen de fils torsadés de basse impédance ou (déjà) « d'échelles à grenouilles » d'impédance plus élevée. Je n'ai pas réussi à savoir si, à cette époque, on utilisait ou pas du câble coaxial...

Cette antenne, quoiqu'un peu oubliée, est intéressante pour qui ne peut pas installer une véritable Lévy. (A noter pour la petite histoire que si M. Lucien Lévy est le génial inventeur de la réception par changement de fréquence, il n'est pas celui de l'antenne qui porte son nom. La center-feed, fut utilisée bien avant lui par nos amis d'outre-atlantique).

Je fus récemment appelé à réfléchir sur l'installation de l'antenne d'un ami qui, quoi que disposant d'un beau et grand terrain rectangulaire, ne pouvait pas installer une center-feed du fait que son QRA était construit dans un angle de ce terrain. Et ce fut le début d'une série d'expériences intéressantes dont j'ai tiré le plus grand profit... rajeunissant !



La Zepp, donc, peut être considérée comme une « demi-lévy », ou comme une « antenne en J » dans le genre « Topkreiss » communément utilisée en VHF et plus connue sous l'appellation familière de « pompe à vélo »

Tout comme sa cousine « Lévy », on peut lui faire faire n'importe quoi en tâtonnant pour placer au bon endroit les ventres de tension et les nœuds d'intensité. Dès lors, à priori, les longueurs attribuées au brin rayonnant et à la descente ne sont que d'une im-

portance relative, à condition de garder toujours en référence les articles écrits par nos glorieux anciens au sujet de cette antenne. Et ils sont nombreux !

Les valeurs données sur le schéma ne sont qu'une possibilité et des brins rayonnants plus longs et souvent plus courts donnent des résultats satisfaisants. Pour ma part, j'ai adopté les valeurs du schéma ci-dessus mais également la version W3EDP, plus courte (brin rayonnant 20,40 m - longueur de la descente 5,20 m). Le fonctionnement est quasi-identique.

Il ne faut cependant pas rêver. Le rendement est légèrement inférieur à celui d'une Lévy entière mais les résultats furent très bons, tant en réception qu'en émission.

En ce qui concerne le fonctionnement multibande, tout va très bien sur les fréquences harmoniques (3,5 – 7 – 14 MHz). Ensuite c'est plus aléatoire ! Mais encore une fois, tous les coups sont permis. En rallongeant et en raccourcissant le brin rayonnant, il y a toujours le moyen de « s'arranger ». Il faut noter que la Zeppelin demande à être la plus horizontale et la plus haute possible en respectant autant que faire se peut un nombre harmonieux de fractions de Lambda par rapport au sol, à déterminer en fonction des fréquences choisies.



LA RÉALISATION.

Elle est des plus simples et d'un coût pratiquement nul. Du fil multi-brins, du tube d'électricien de 15 mm, un bon pistolet à colle et des « pinces crocodile » pour maintenir l'écartement pendant le collage. Le plus long est de percer les morceaux de tube (écartement 20 mm ce qui donne un bon 450 Ohm d'impédance). On peut aussi acheter de la bonne échelle à grenouille de 300 ou 450 Ohm.

J'ai préféré, pour le plaisir, me la faire moi-même !

Peut-être un peu long, mais en écoutant France Musique on a tôt fait de ne pas s'en apercevoir.

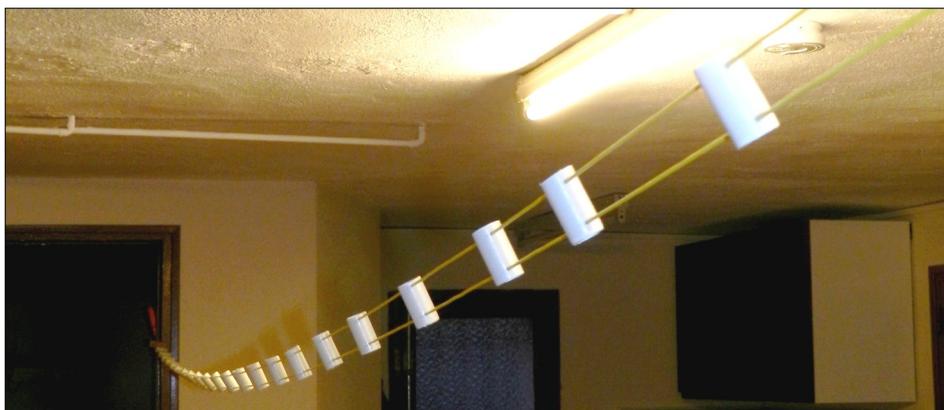
Le plus sûr est d'utiliser une boîte d'accord magnétique (genre Mac Coy, etc) mais d'aucuns se raccordent au moyen d'un balun 1/1, 1/4, 1/9, voire un « choke-balun » suivi

d'une longueur quelconque de coax relié à un coupleur ordinaire.
L'échelle ainsi réalisée, il faut la raidir au moyen de tendeurs élastiques pour qu'elle n'ait pas trop tendance à se vriller à cause du vent.
Essayez-là. En portable ou en point haut. Et si ce n'est pas « l'antenne de votre vie », elle vous aura toujours fait passer un bon moment de bricolage et vous aura offert un retour en arrière. Dans une époque où la radio n'était pas aussi alambiquée qu'elle l'est aujourd'hui.

Bien amicalement à vous tous

Jean-Pierre F6CFZ – UFT 1248

Voici quelques images de la réalisation du feeder à la sauce « radioamateur aimant les antennes à pas cher » !



Une histoire (Indo) Chinoise ou
Murphy a-t-il tué le chat de Schrödinger ?

Alain F5RUJ



En novembre 2017 j'avais fait paraître dans Radio-REF la description d'un poste clandestin utilisé par le Vietcong. Une documentation américaine relativement précise fournissant un schéma de récepteur j'avais remarqué une grande similitude avec le PARASET. Quoi de plus normal ? Il y a peu de façons de réaliser un récepteur à réaction simple ainsi qu'un émetteur à quartz monotube. De plus, les guerres successives qui avaient concerné toute cette partie de l'Asie avaient apporté sur place du matériel et des savoir-faire aux populations locales. Les postes clandestins de la seconde guerre mondiale étaient camouflés dans des valises anonymes, quoi de plus naturel dans un Vietnam en guerre que d'utiliser des



boîtes de munitions vides que l'on devait trouver un peu partout ?

Je m'étais alors amusé à fabriquer le contenant et un châssis à ma façon sachant que ces postes étaient artisanaux et qu'il n'y avait pas de modèle industriel. Je ne risquais donc pas être en contradiction avec la vérité historique.

Schrödinger et son matou : alive or not alive? That is the question.

Avec les photos présentées ci-dessus vous pouvez voir une caisse mais personne ne peut dire si elle est vide, si elle contient des éléments de poste de radio ou même s'il y a à l'intérieur un appareil en état de marche. Peut-être cela fait-il penser à certains d'entre vous au fameux « chat de Schrödinger » qui est enfermé dans une boîte avec du poison : nul ne peut savoir s'il est vivant ou mort ! Pour les curieux allez voir sur INTERNET, par exemple :

<https://www.institut-pandore.com/physique-quantique/chat-schrodinger-superposition-quantique/>

Pour les autres, j'explique l'histoire en quelques lignes.

Erwin Schrödinger était un physicien autrichien (1887-1961) Prix Nobel de Physique, l'un des fondateurs de la mécanique quantique et qui avait inventé cette histoire de chat pour tenter d'expliquer à ses contemporains certains paradoxes liés à l'aspect mathématique de la physique quantique. Par exemple : le repérage de la position d'un électron fait entrer en ligne de compte un calcul de probabilités, ce qui fait dire qu'il peut être à deux endroits en même temps, mathématiquement parlant !

Dur à imaginer, n'est-ce pas ? Et pourtant vous acceptez sans regimber que la racine carrée de 9 soit **à la fois** 3 et -3 ! Toutes les équations du second degré ont deux résultats aussi pertinents l'un que l'autre et personne ne proteste.

Alors le chat peut être à la fois vivant ou mort... tant que l'on n'a pas ouvert la boîte ! J'entends vos hurlements : « Mais le chat n'est pas un objet quantique, personne ne peut le mettre en équation » ! Bon d'accord, sauf s'il existe des mondes parallèles où le chat serait vivant dans l'un et mort dans l'autre. Depuis Molière que d'histoires de chat ! « Le petit chat est mort » dit Agnès dans « L'école des femmes » ce qui prouve qu'en 1662 on s'en préoccupait déjà. En y regardant de plus près les mathématiciens aiment bien les chats : pensez au chat du Cheshire (prononcez «tche che ») dont Alice ne peut apercevoir que le sourire dans les arbres du Pays des Merveilles de Lewis Carroll.

Bon, je commence à raconter des bêtises, tout ça pour dire que lorsqu'on ouvrait ma caisse de munitions (de 12,7 mm pour avoir de la place) elle n'était pas vide mais que le poste n'y était pas encore, en voici la preuve :



Les éléments sont présents mais le câblage n'est pas réalisé, donc le poste est seulement « en devenir » : ni absent ni présent. Encore un coup de Schrödinger ! Mais ce poste n'est pas lui non plus un objet quantique... sauf qu'il existe bien dans un monde parallèle : mon esprit !

Non ce n'est pas complètement idiot : quand vous réalisez un objet, ne serait-ce qu'un panier à chat, n'est-ils pas présent à l'avance dans votre cerveau ? Donc l'objet existe dans un monde (l'esprit) mais pas dans l'autre (la réalité tangible) et s'il n'existe pas effectivement dans votre tête il n'existera jamais. Il n'y a pas de réalisation sans idée de réalisation.

On parle également de particules quantiques **intriquées**, cela veut dire que si l'état de l'une change, l'état de l'autre change également même à distance. Quelques expériences l'ont démontré. Eh bien si en cours de réalisation vous changez vos plans, ils changent également dans votre esprit !

Quand Pandore ouvre la boîte, Murphy prend le relais

Alors j'ai ouvert la boîte de Pandore. Vous savez sans doute que c'est la première et exceptionnellement belle humaine créée par Zeus pour pourrir la vie aux hommes qui vivaient peinarde entre eux. Mais voilà, ce crétin de Prométhée leur avait donné le feu, ce dont ils n'avaient nul besoin. Ça lui a coûté cher il a été condamné à se faire bouffer le foie par un aigle tous les jours enchaîné à un rocher du Caucase mais comme le foie repoussait toutes les nuits... Bref, Zeus qui était un sacré vicieux a également puni les hommes qui n'avaient rien fait en leur refillant une femme avec une boîte et la consigne de ne pas l'ouvrir. Il savait bien - puis qu'il l'avait bricolée lui-même - que sa créature désobéirait ! Bref, dans la boîte il y avait tous les maux qui affectent désormais les humains et il ne resta au fond que l'espérance.

Vous me direz qu'ils étaient bien « fadas » ces Grecs ! Relisez l'Ancien Testament et l'histoire d'Adam au Paradis terrestre, Eve, le Serpent et la pomme et vous les trouverez moins bizarres...

Pour en revenir à notre radio il n'y a pas de quoi fouetter un chat pour effectuer un câblage aussi simple mis à part la soudure « moderne » sans plomb qui a bien du mal à fondre convenablement, m'obligeant à utiliser davantage de décapant guère meilleur pour la santé.

Par rapport au PARASET je n'ai rien changé dans la ligne d'émission mais j'ai apporté quelques modifications en réception :

Je n'utilise plus le « slow-motion », ce système mécanique à vernier gradué où le bouton de commande entraîne une petite roue qui frotte sur une plus grande permettant un réglage plus ou moins précis. Geoffrey Pidgeon dans son ouvrage sur les postes clandestins note qu'il faut des « fairy fingers », des doigts de fée pour l'accorder. J'ai donc choisi un réducteur de rotation 1/3 beaucoup plus courant et un repérage effectuée par une aiguille et un cadran fabriqués maison.

La véritable innovation a été de créer un changement de bande en réception en associant un CV de faible valeur avec des condensateurs fixes commutés. En choisissant convenablement la valeur des condensateurs fixes on peut obtenir un étalement des bandes radioamateur de 40 et 80 m sur une large plage du vernier, ce qui facilite beaucoup l'accord.

C'est au moment des essais que la loi de Murphy entra en application. Vous connaissez certainement cette loi qui fait que tout va toujours de travers.

Murphy , acte I

Pour le « fume test », comme le disent les Anglo-Saxons avec humour, j'utilise un autotransformateur qui me permet de faire varier progressivement l'alimentation de 0 à 220V, guettant à chaque instant l'odeur de cramé ou la présence d'une fumée forcément de mauvais aloi. Au départ rien d'inquiétant mais au bout de quelques secondes j'entendis un fort claquement dans la boîte d'alimentation du PARASET car je n'avais pas encore réalisée celle du poste vietnamien. Vite, je coupe le courant, je décharge les condensateurs, je débranche le tout, j'ouvre le boîtier d'alimentation... et je ne vois rien, le fusible n'a pas claqué. Je remets en marche : le voyant s'allume normalement. Je connecte le poste, je tourne le bouton du transfo jusqu'à atteindre 220 V et aucun nouveau problème n'apparaît.



Enfin si, il y en a un de taille : je n'entends rien dans le casque, même pas le ronronnement des tubes et quant à l'émission : nenni quelle que soit la position des CV d'accord. Pas la moindre lueur sur les lampes témoin, aucune vibration annonciatrice, nada. Pourtant les tubes chauffent normalement.

Après moult supputations et vérifications de la connectivité entre les éléments, de contrôle minutieux de la conformité avec le schéma je

me dis qu'il serait peut-être bon de vérifier la tension sur l'anode des tubes : ZÉ-RO volt ! Je revérifie la connectique et je finis par comprendre que c'est l'alimentation HT qui ne fonctionne plus, celle dont le claquement intempestif m'avait fait sursauter. Je la contrôle attentivement cette fois et je m'aperçois que le fil conduisant la haute tension est dessoudé de la prise de sortie et qu'il pendouille ! Je comprends alors qu'il chuté sur une masse et que le condensateur char-

gé à 300V s'est vidé brusquement. Comme c'était à l'intérieur de la boîte je n'ai pas vu d'étincelle mais j'ai entendu le miaulement du chat!

Murphy, acte II

Je ressoude le fil bien comme il faut sur la prise et je recommence. Alors là, ça fume sérieusement dans le poste cette fois-ci! Vite, je ramène le bouton du transfo à zéro puis délicatement je fais croître la tension et je vois d'où vient la fumée... et l'odeur, d'un endroit vraiment imprévu : la cosse d'arrivée du courant, là où j'ai soudé le cordon à 3 fils : masse, 6V de chauffage et 300V. J'insiste et avec la moitié de la tension le dégagement de fumée est très important, pourtant le poste n'est pas en court-circuit et j'ai même ôté tous les tubes pour ramener la consommation à zéro.

Et puis voila que la bakélite commence à se consumer près du point de masse, là où il y a normalement 0 volt ! Maintenant ça sent très mauvais dans le shack et après avoir tout arrêté j'ouvre la fenêtre ! Je dessoude tous mes fils d'arrivée et je teste la résistance entre les cosses. Normalement avec une barrette de bakélite neuve la résistance est supérieure à 40 MOhms d'après mon multimètre. Ici la valeur est de 5 kOhms entre la cosse de masse et les 2 autres. Avec 6V, pas de problème, mais avec 300V il faut appeler les pompiers ! Je démonte la barrette que je jette rageusement dans la poubelle. Ca m'apprendra à utiliser du matériel de récupération non vérifié. J'en monte une neuve après l'avoir testée et je ressoude les fils.

Murphy, acte III

Enfin ça fonctionne, plus de fumée. Je remets les tubes en place, j'approche précautionneusement le casque d'une oreille et, miracle, l'animal est vivant : il ronronne ! Vite, un quartz et une charge fictive comme antenne. J'appuie sur le manipulateur et assez rapidement j'arrive à un accord, mais une seule ampoule s'allume, celle de l'oscillateur. Pourtant le potentiomètre d'accord d'antenne agit. J'allume mon poste de trafic et j'entends très fort mon émission dont la puissance est bien conditionnée par le déplacement des deux condensateurs d'accord. Après vérification des connexions je constate que les deux supports d'ampoules test sont correctement connectés.

Bon, je fais une pause, on verra plus tard, ça fonctionne.

Un petit café plus tard je m'aperçois que l'une des lampes témoins dépasse davantage de la face avant, celle qui ne s'allume pas. Ce n'est pas évident mais la caféine a fait son effet sur mon acuité visuelle. Je la tripote et je constate qu'elle n'est pas vissée à fond, elle ne risquait pas de s'éclairer !

Murphy, acte IV

Après remise en ordre tout fonctionne enfin. Il est temps de faire des essais sur l'air et j'appelle Gilbert de F5AUZ qui habite à une dizaine de kilomètres de la maison. Il est disponible et nous commençons un QSO avec un report tout à fait convenable, peu de piaulements, bref ça fonctionne... au moins quelques

minutes car tout à coup la lampe qui m'avait fait du souci s'éteint brusquement ! Ce ne serait pas important si l'émission continuait, mais non ! Gilbert envoie vainement des points d'interrogation, il m'appelle mais il faut le temps que je mette en action mon poste habituel pour lui expliquer le problème. Retour à l'établi...



Je dévisse l'ampoule qui ne s'allume plus et le poste passe en émission normale ! Après vérification l'ampoule qui est normalement prévue pour 6 Volts (ampoule dite « de cadran ») était fabriquée pour 3,5V. Le filament survolté a brûlé, c'est normal, mais pourquoi l'émission a-t-elle cessé ? Je n'ai pas d'explication évidente et je recherche dans mon tas d'ampoules récupérées une qui

Les yeux du chat brillent enfin

conviendrait : tension de 6 V mais faible ampérage pour absorber le moins de puissance HF possible car elle est connectée à une spire en induction avec la bobine d'accord d'antenne. Filament coupé elle ne devrait pas absorber de puissance or il n'y a plus rien qui « sort » par l'antenne quand elle est en place.

Je prends l'Ohmmètre et je constate que le filament s'est consumé mais a produit un court circuit sur la spire d'induction empêchant sans doute tout accord d'antenne ou absorbant toute l'énergie, je ne sais pas bien l'expliquer !

Comme il n'y a pas généralement d'acte V dans les comédies, tout revient en ordre et le chat est finalement vivant : il a les yeux qui brillent dans le noir !

Je pourrais vous parler de l'alimentation à vibreur qui m'a également causé quelques soucis, mais ce sera pour une autre fois...

Ah, une dernière pour la route : récemment je n'entendais plus aucune émission dans le casque, juste le ronflement du vibreur de la nouvelle alimentation utilisable même dans la jungle indochinoise. J'avais oublié de connecter l'appareil à une véritable antenne, j'étais toujours sur la fictive. Mon copain Jean-Claude F6EJU me dit qu'avec l'âge on devient moins attentif. Il doit avoir raison...

Alain CAUPENE F5RUJ

INFORMATIONS DIVERSES

FREQUENCES DE RENCONTRE UFT

160 :	1835	15 :	21045
80 :	3545	12 :	24903
40 :	7013	10 :	28045
30 :	10135	50 :	50085
20 :	14045	144 :	144045
17 :	18083		

COURS DE LECTURE AU SON FAV 22

Fréquences :

3 881 et 6 825 kHz simultanément
Semaine de 10h30 à 11h00 et de
13h30 à 14h00.

Vitesses :

Lundi 420 groupes/h (7 mots/mn)
Mardi 600 groupes/h (10 mots/mn)
Mercredi 720 groupes/h (12 mots/mn)
Jeudi 840 groupes/h (14 mots/mn)
Vendredi 900 groupes/h (15 mots/mn)

Dimanche:

9h - 9h30: 420 groupes/h
10h20 - 10h40 : 600 groupes/h
10h40-10h55:1200 groupes/h

Corrigés sur le site du REF



Materiel pour RadioCommunications
www.zenithantennes.fr

Ils nous ont quittés:

F3JK Jean UFT 84
F8AHO Louis UFT 896

L'UFT adresse ses sincères condoléances aux familles.

NOUVEAUX MEMBRES

1375 F6GUR René
1376 F1CEP Pierrick
1377 F4BIT Stéphane
1378 F6KDL RC Haut Rhin
1379 ON4KJM Jean-Marc
SY 112 Martine
SY113 F6GYC, Georges

Bienvenue à l'UFT.

SALONS 2020 STANDS UFT/CDXC

En raison des conditions sanitaires, la plupart des événements 2020 ont malheureusement été annulés, au moins jusqu'au 1 Novembre.

Nous vous tiendrons informés de l'évolution et vous donnons rendez-vous en 2021.

Activités FFF

Jean-Marie F5NLX, UFT 161

Comme chaque semaine j'organise une activité portable radio.

Cette fois, activation du FFF-1051 (France fauna flora) : le natura 2000 de LA GRANDE MAIRE, zone protégée située sur la commune de Portiragnes Plage dans l'Hérault (34).

Belle matinée ensoleillée au bord de mer Méditerranée mais petit vent du sud.



Après reconnaissance de l'emplacement, l'antenne dipole 2X10 m est fixée sur un mat en fibre de verre de 6 m, rallonge de canne à pêche pour l'occasion, hi !!.



Le TX, un FT 891 de puissance environ 50 watts, suffisant pour les activations, est alimenté par une batterie auxiliaire de 90 ampères me donnant une grande autonomie, le log est un simple carnet papier.

Concernant l'alimentation, il est conseillé d'utiliser une batterie plutôt qu'un groupe électrogène surtout sur les références des zones protégées (FFF), pour ne pas avoir affaires aux gardes du littoral.



Sur ces activations je trafique environ 2h30 car il faut réaliser un quota de 100 contacts pour valider la référence.

Donc début en SSB pendant une heure trente et ensuite la partie CW à laquelle je consacre 1 heure, avec une pioche.

C'est un TS-1, manipulateur de l'ex-Yougoslavie ramené en 1993 lors du conflit des Balkans (échange).

Après avoir spotté ma QRG, je me lance dans les appels CW sur la fréquence de 7017 khz et là comme d'habitude un vrai pile up, une cacophonie incroyable. Mais ayant l'habitude des call de certains chasseurs je reconstitue l'indicatif même après avoir loupé une lettre hi !!

Les QSO s'enchainent malgré quelquefois une certaine indiscipline, et le quota de 100 QSO est atteint pour valider la référence.

D'ailleurs ce jour un total de 215 QSO a été réalisé. Merci à mes amis F5MGS, F6COW, F11579 qui régulièrement annoncent mon activité sur les clusters.

La fin de cette activation arrive et, après avoir effectué une petite pose café, il est temps de démonter l'installation, ravi d'avoir partagé la radio, la nature et les bons moments à la campagne. Les chasseurs contactés recevront QSL via bureau ou e-ql.



A bientôt pour de nouvelles aventures.

Témoignages de Radiotélégraphistes

Philippe, F5IYJ UFT 1024

Préambule

On lit souvent dans la presse spécialisée ou sur des sites Web des reportages sur tel opérateur parcourant les mers ou les airs pour aller installer une station sur une île ou dans un pays où notre hobby n'est pas ou mal représenté.

On peut également lire les descriptifs de stations de concours, équipés de moult pylônes et antennes et opérées par des opérateurs hors-pair. Mais il est très rare de lire des articles sur des stations communes, animés par des opérateurs qui ressemblent aux 99% des opérateurs pratiquant l'émission d'amateur.

A travers cette série de témoignages, vous pourrez ainsi découvrir le quotidien d'opérateurs qui nous ressemblent, qui partageront avec nous leur intérêt pour l'émission d'amateur en télégraphie, leurs débuts, leurs difficultés et leurs parcours.

Les radioamateurs expérimentés pourront ainsi comparer avec leur propre histoire et les débutants découvriront une partie peu commentée de l'activité des amateurs.

Jean-Jack, opérateur de la station F5NRJ, UFT 535

« Je suis amoureux de la CW »

Philippe : Bonjour Jean-Jack et merci d'avoir accepté cet interview, réalisé en visio-conférence, confinement oblige. Peux-tu nous expliquer comment tu es devenu radioamateur ?

Jean-Jack : Avec plaisir, Philippe. En 1979 je travaillais comme représentant et je passais mes journées sur la route. C'est alors que j'ai découvert que des personnes communiquaient depuis leurs voitures avec la radio.

C'était la CiBie. Les gens communiquaient avec une radio dans Dijon,



non pas pour des raisons professionnelles mais pour leur loisir. C'était une vraie découverte pour moi. Je me suis donc mis à participer à ces communications depuis ma voiture.

Un jour, un copain m'apprend qu'il faisait des contacts lointains et me propose une démonstration : nous avons fait un contact à 20km. Pas terrible comme « DX ».

Puis début des années 80, en randonnée en montagne dans les Hautes-Alpes, je rencontre un garde du parc où nous étions qui nous explique avoir appelé un hélicoptère par radio, pour un accident. Je me dis alors que c'est ce qu'il me faudrait : de quoi prévenir les secours en randonnée. Mais la CiBie n'est pas pratique à emmener dans le sac à dos. Comment faire ?

Après m'être renseigné, je me suis mis à chercher les radioamateurs dans les MJC de Dijon. J'ai trouvé à la MJC de Chenôve des radioamateurs qui m'ont expliqué ce qu'ils faisaient. L'un d'eux m'a dit qu'il avait contacté le Mont Blanc depuis Dijon ! Je me suis donc inscrit et j'ai pris des cours pour passer la licence. C'est ainsi que j'ai passé mon certificat de radiotéléphoniste et on m'a attribué l'indicatif FC1NRJ.

Philippe : Et le morse ?

Jean-Jack : Mon préfixe était à l'époque FC1. Pour moi, le « vrai » radioamateur étant un « FD1 » alors je me suis mis à apprendre le morse, dans ma voiture, avec des cassettes. Au bout de deux ans d'apprentissage, j'ai passé l'examen de lecture au son et je suis devenu « FD1 », j'étais très fier.

Je me suis mis à trafiquer en CW. Un jour, je fais un contact avec un opérateur français. Quand j'ai reçu sa carte QSL, il était marqué « Bon pour un parrainage à l'UFT ». Rapidement, j'ai fait les autres contacts pour obtenir tous mes parrainages et j'ai rejoint l'UFT. Depuis ce jour-là, l'UFT est très importante pour moi.

Philippe : quel est ton type de trafic ? Comment pratiques-tu la télégraphie ?

Jean-Jack : J'ai trafiqué plus ou moins assidument, selon mes envies et expériences du moment. En ce moment, je fais beaucoup de trafic en



DMR et C4FM, et du numérique en HF, mais j'ai toujours la CW comme mode récurrent. La CW permet de faire des contacts avec le monde entier car il n'y a pas besoin de parler anglais.

Je suis amoureux de la CW. Je suis également très passionné par le QRP, le trafic en faible puissance.

Le jour où la CW est devenue de plus en plus manipulée avec des systèmes automatiques, cela m'a gâché un peu le plaisir. J'aime bien la télégraphie à la « pioche », c'est plus humain.

Je m'entraîne toujours mais à 81 ans, j'ai du mal à monter en vitesse. Je n'arrive pas non plus à passer « QRS ». Quand cela va trop vite, j'abandonne ou je ne réponds pas aux appels.

Mon souhait serait que l'UFT prenne soin des débutants en QRS, pour éviter que ceux-ci ne soient effrayés par les vitesses importantes et choisissent les systèmes automatiques de décodage plutôt que d'apprendre la lecture au son. On trouve parfois des stations qui vont lentement mais c'est exceptionnel. Je suis admiratif de ceux qui vont vite mais je préfère les vitesses raisonnables.

Je regrette un peu les QSO que nous faisons avant, entre copains, à vitesse raisonnable.

Philippe : as-tu une expérience particulière à partager ?

Jean-Jack : j'en ai plusieurs.

Je voulais passer le morse « à l'ancienne » dans un centre officiel pour qu'on reconnaisse formellement mes compétences.

J'ai été pompier de Paris et je garde cette fierté d'avoir appartenu à ce corps d'élite.

Pour la CW, c'est pareil. J'ai toujours une certaine fierté d'avoir été capable de l'apprendre. Le moment spécial de l'apprentissage, c'est quand on n'entend plus les signes mais directement les lettres. C'est un moment magique.

Une autre fierté est d'avoir construit un kit d'Elecraft K1. C'était mon premier kit un peu complexe. Et il a démarré du premier coup dès la dernière soudure refroidie.



Philippe : Merci Jean-Jack pour cet échange. Je suis sûr que beaucoup pourront se retrouver dans ton expérience. Mon journal de trafic m'indique que nous nous sommes contactés 23 fois, depuis 5 pays différents et ce fut à chaque fois un plaisir. Merci encore.

Hommage à F5SE (RC F5KPJ)

André, F5AKL UFT 661

Inauguration du RC F4KJP et hommage à Franck F5SE

Dans le monde radioamateur, qui ne connaît pas, ou au moins n'a pas entendu parler des antennes "F9FT" ? Pas grand monde certainement.



Lors de leur passage à Reims, les OM/YL situaient bien les ateliers de fabrication reconnaissables à leurs 2 grands mâts hérissés de beams et de "multi" éléments VHF/UHF.

Après le décès du fondateur Marc TONNA F9FT en 2003 à 91 ans, c'est son fils Franck F5SE qui reprit les rênes de l'entreprise paternelle.

Grand amateur de liaisons VHF/UHF, hyper et EME (pratiquant CW et phonie), Franck F5SE trouvait le temps de faire des conférences jusqu'en Russie.

Il aida également à se développer un club ardennais, **Association Sierra Alpha DX Group**, qui a organisé, entre autres et pendant 20 ans, une journée portes ouvertes annuelle de la radiocommunication à Prix-les-Mézières que Franck ne manquait jamais d'éclairer de ses connaissances multiples.



1296 MHz EME F5SE/p

To:
cfm 1296 MHz
EME QSO on:
2015-10-30
23:37 UTC
Mode: 2xCW
RST: 329

JN19XH
49°18'10,69" N
3°55'47,04" E
208 m asl

Trcvr: IC7800
Tx: D80HT
Overall NF: 0,7 dB
PA: D80HT
250 W RF
at feed point

Ø=10,5 m
f/d=0,6
Gain: 40,5 ± 1,5 dBi
feed: W21MU

thanks for QSO
73, Franck

Franck Tonna
23 rue des Sculpteurs Jacques
F-51100 Reims. kozton@free.fr

Des membres de cette association, notamment son président Gérard F0DTB, l'aidèrent à l'installation de la grande parabole EME de F5SE/P près de Reims (pour l'échelle, voir la taille de la fourgonnette et des caravanes au bas de la QSL).

LA PIOCHE N° 135 02-2020

Pendant des années, une grande collaboration lia Franck à cette association **qui allait devenir le radio-club F4KJP, plus tard membre UFT n°1333.**

Dés 1992 Lucien F5OVA, aidé d'autres OM, a organisé la préparation de cours pour accéder à la licence radioamateur. Après 2 ans, 5 membres de l'Association ont reçu leur indicatif RA.

Le Club a ensuite créé une section RA composée de 10 membres de l'Association.

Puis, d'autres RA sont devenus adhérents, entre autres Yves F8ADJ UFT n° 1006 qui a dispensé des cours de CW et a ainsi formé F5TOM, F4FNS et F8ESA. Souffrant depuis fin 2017 il a été remplacé par Jean-Cyrille F6IWW.

Des cours techniques pour aider au passage à l'examen RA sont également donnés par Claude F4FVX et Jean-Philippe F0EGM.

Le 24 novembre 2017 Gérard F0DTB, toujours président, a reçu des mains de M. le Maire de Prix-les-Mézières, Jean-Marie DEMONGIN, les clefs du local de l'actuel radio-club. Auparavant, la Municipalité y avait effectué gracieusement de nombreux travaux.

Malheureusement, Franck Tonna ne put vivre cette heureuse finalité du RC car il nous a quittés le 20 décembre 2017.

De mai à octobre 2018, notamment lors des concours VHF/UHF, le RC a activé l'indicatif spécial **TM5SE** en souvenir de Franck F5SE et a réalisé plus de 5000 QSO.

Les locaux ont été adaptés en y concevant, une salle de détente, un coin cuisine et la salle de transmissions qui, désormais porte le nom de « **Salle de Transmissions Franck TONNA F5SE** ».



Merci à Madame Liudmila TONNA, et à ses enfants Marjolaine et Guillaume, pour nous avoir donné l'autorisation d'utiliser le nom de leur époux et père.

Le samedi 1^{er} février 2020, près de 80 personnes étaient rassemblées devant les nouveaux locaux du RC pour l'inauguration officielle.



Le président Gérard F0DTB et le Maire de Prix, J.M. DEMONGIN, ont coupé le ruban en présence du député Pierre CORDIER qui a assuré le RC de son soutien, et de nombreuses personnalités.

Puis, à l'intérieur, c'est avec émotion que la famille de Franck TONNA F5SE a dévoilé une plaque baptisant la salle de transmissions à son nom, lui qui avait largement contribué à la création du RC et à l'éclosion du projet.

Le traditionnel verre de l'amitié a finalement clôturé cette sympathique cérémonie dans la salle polyvalente attenante.



DX-expédition en Palestine E44CC

Andreas Gille, DL3GA (Traduction Jean-Luc F1ULQ)

En juillet 2019, l'équipe F6KOP m'a envoyé l'invitation à la prochaine expédition qui devait avoir lieu début 2020. Après avoir visité plusieurs pays ouest-africains ces dernières années, Frank avait bien avancé pour organiser une expédition aux Comores (en D6) dans l'Océan Indien, mais nos amis du MDXC nous avaient précédés,

Cette année, l'équipe devait cette fois se rendre dans un pays au-dessus du top 100 au Most Wanted DXCC, mais aussi dans un endroit chargé d'histoire, à savoir la Palestine.

Les places disponibles sur la liste des opérateurs se sont donc remplies en un temps record (quelques minutes après l'envoi de l'invitation, l'équipe était complète). Je n'aborderai pas ici les détails de la situation politiquement controversée du pays, la Palestine n'est pas reconnue par tous les pays du monde. La région est bien développée pour le tourisme, car c'est un point central pour les pèlerins, visité par de nombreux groupes venus du monde entier. Notre hébergement devrait être le Pilgrim Residence Hotel à Bethléem, à moins d'un kilomètre de l'église de la Nativité de Jésus-Christ, qui n'est rien de moins que la plus ancienne église du monde

La Palestine était une zone DXCC distincte avec les préfixes ZC6 et 4X1 il y a de nombreuses années, mais a été supprimée en 1968 et initialement comptée comme Israël. Le 1er octobre 1999, le pays a été réintégré dans la liste des zones DXCC après que l'UIT eut donné le nouveau préfixe E4.

Le GDXF a depuis répertorié trois expéditions majeures avec plus de 30000 QSO.

Notre objectif était d'ajouter une quatrième entrée à cette liste et d'offrir aux DXers d'Amérique du Nord et du Japon la possibilité d'un nouveau DXCC ou d'une nouvelle bande malgré le faible niveau d'activité solaire.

Indicatif	Année	QSO
E44DX	1999	33000
E44/HA1AG	1999	40000
E4X	2010	80000

Mai, comme de bien entendu, tout ne s'est pas passé comme imaginé!

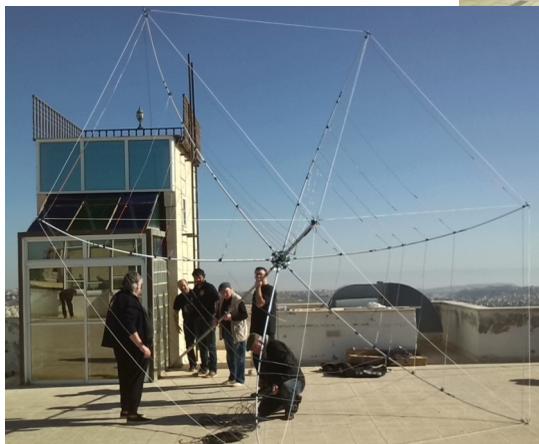
Il était ennuyeux d'apprendre qu'une équipe russe voulait activer le pays quatre semaines avant nous. Les quatre opérateurs d'E44RU ont finalement atteint 18 000 QSO.

Le gouvernement français a également annoncé des réformes fin 2019, entraînant d'intenses grèves. La SNCF a également été touchée, ce qui a inquiété beaucoup d'entre nous car nous avions nos billets depuis longtemps. Heureusement, ces grèves se sont tassées peu de temps avant notre départ. Ensuite, nous n'avons pas obtenu l'indicatif E47C souhaité, mais d'abord E44C puis finalement E44CC. Curieusement, il est déjà apparu dans le cluster DX en janvier, apparemment utilisé par un plaisantin en FT8. Finalement, juste avant le départ, une tempête a balayé l'Est de la France d'où arrivaient des opérateurs de l'équipe.

Le voyage s'est ensuite déroulé sans problème majeur. L'équipe s'est réunie à l'aéroport Charles de Gaulle de Paris dans la matinée du 5 février, a passé tous les contrôles pour un vol sans incident et a rejoint l'aéroport Ben Gourion de Tel Aviv avec tous ses bagages.

Le passage des douanes à l'arrivée s'est déroulé sans aucun souci.

Un spacieux bus nous attendait là, il nous a conduits à notre destination à Bethléem en un peu plus d'une heure.



Le lendemain, les antennes ont été installées sur le toit de l'hôtel. Le bâtiment est situé sur une colline, comme conçu pour un rayonnement sans obstacle.

La météo était avec nous, avec un ciel bleu et des températures douces, toutes les antennes étaient installées avant la nuit et nous avons pu poser les câbles coaxiaux vers une chambre au quatrième étage.

L'ensemble des antennes comprenait deux Hexbeam, une Spiderbeam, une verticale R5, des verticales monobandes pour les bandes de 30 et 40 m, un dipôle pour 80 m et un L inversé pour 160 m. Il y avait aussi une boucle de réception pour le 160m et le 80m.

Plus tard, un slopper sur 40m a été ajouté. Notre licence ne nous autorisait pas l'émission sur 60m.

Les cinq stations étaient prêtes, OK2LW a été le premier à nous contacter sur 30m CW.

Les pileups étaient bien sûr très violents au début et ont rempli le carnet de trafic avec plus de 8000 QSO dans les premières 24 heures. Nous



avons aussi rapidement remarqué des problèmes. La boucle avec laquelle nous avons surtout écouté sur 160m était tout sauf calme. De plus, il y avait beaucoup de bruit à intervalles irréguliers, probablement causé par le moteur d'entraînement de l'ascenseur. L'antenne d'émission n'était pas une bonne alternative, ici le QRM était constamment au-dessus de S9.

Dans le minimum actuel d'activité solaire, il n'est pas surprenant que les bandes supérieures aient déçu. Rien n'a fonctionné sur 10m et seulement une poignée de QSO à 12m ont pu être réalisés. Sur 15m il y avait une grande ouverture vers le Japon et la Chine le premier matin, mais plus tard, nos CQ sont souvent restés lettre morte sur cette bande.



Le 20 mètres s'ouvrait à notre lever de soleil et se fermait dès que le soleil se couchait, cela n'avait rien à voir avec les propagations que nous connaissons quand nous sommes en Afrique de l'ouest. L'exploitation de cinq stations signifiait que souvent deux stations étaient QRV sur une bande. Il fallait d'abord explorer les subtilités pour ne pas se déranger.

Dans certains cas, il fallait se les partager pendant la vacation. Par ailleurs, des tentatives ont également été faites de trafiquer via satellites défilants en utilisant une antenne portable et une radio portative, malheureusement la bande VHF était très bruitée.

Le week-end, le temps a changé, un vent froid et orageux a soufflé et il a plu souvent. Cela a également eu un impact direct sur le fonctionnement de la radio, car les QRN de pluie battante bloquaient souvent les récepteurs sur les bandes inférieures. Étant donné que de nombreux câbles coaxiaux traversaient la porte du balcon dans la chambre, le vent soufflant en rafales a pénétré par là et a

d'abord frigorifié l'opérateur de la station CW2 qui se trouvait juste à côté de la fenêtre ainsi que l'opérateur de la station SSB.

Samedi à 12h00 UTC, nous nous sommes arrêtés pour réparer les antennes sur le toit. L'un des tubes en fibre de la Spiderbeam était cassé, mais a pu être réparé avec du ruban adhésif, puis a tenu jusqu'à la fin. Le brin rayonnant de l'antenne 160m L-inversé a flotté d'avant en arrière dans le vent, et s'est rapidement emmêlé dans les antennes de télévision de l'hôtel à proximité. Nous y avons remédié en rajoutant un hauban supplémentaire, qui le tenait à distance. L'antenne de réception a également été endommagée lorsqu'elle est tombée sur le toit de l'hôtel, nous avons pu la réparer et la déplacer de l'autre côté du toit. Une antenne beverage au sol (BOG) a également été installée dans le jardin de l'hôtel. Dans le vent orageux, il était difficile de communiquer entre nous et bientôt il a recommencé à pleuvoir fortement. Un arc-en-ciel lumineux est également apparu à l'est et s'est offert à nous comme pour une séance photo. Néanmoins, nous étions heureux quand tout était terminé et que le trafic ait pu reprendre.



Une délégation du ministère palestinien des Télécommunications nous a rendu visite à l'hôtel dimanche, accompagnée de la presse et de la télévision. Le lendemain nous avons eu la chance que le ministre lui-même se déplace

à notre hôtel et offre à chaque opérateur un cadeau sous forme d'un coffret de timbres palestiniens à collectionner.

La veille, le shack a également été visité avec intérêt, tandis que les cinq stations ont continué à fonctionner. Un reportage devait être diffusé à la télévision le même après-midi. Malheureusement, nous ne pouvions plus voir la chaîne à l'hôtel, peut-être à cause de la tempête.

Une partie de l'équipe s'est rendue également à Ramallah au ministère des télécommunications afin de discuter avec le ministre dans son bureau avec l'ensemble de son staff : M. Ishaq Sider (Ministre), M. Eyhab ESBAIH, M. Ayman Abu Alrub, M. Rami Maher Ebeid, Mme Marwa NASSAR, M. Mohammad KHA-SEEB

Nous avons pu échanger sur l'avenir du radio amateurisme en Palestine, Monsieur le ministre trouve que le radioamateurisme est très passionnant et il souhaiterait que nous puissions l'aider à le développer, Il nous a sollicités afin d'aider à créer un radio club national ainsi que de mettre en place des examens

pour les licences radioamateurs palestiniennes. Bien sur F6KOP mettra toute en œuvre pour réaliser cet important projet.

Mardi, deux coupures de courant nous ont arrêtés à de courts intervalles, mais dans l'ensemble, cela restait l'exception. Pendant ce temps, un générateur de secours alimentait les fonctions essentielles dans l'hôtel, même l'ascenseur. Malheureusement, nous avons dû attendre que l'alimentation secteur soit à nouveau disponible, mais cela n'a pas pris longtemps.

Comme déjà mentionné, un objectif important était de desservir l'Amérique du Nord et le Japon.

Lorsque nous remarquons de bons signaux dans les pileups, nous nous efforçons de prioriser les appelants de ces zones. Malheureusement, il a souvent fallu des efforts considérables pour faire comprendre aux correspondants européens qu'ils devaient faire une pause. Souvent, un seul signal puissant venu d'Europe au milieu du split était suffisant pour brouiller tous les autres petits signaux. L'opportunité de contacter la côte ouest des États-Unis a été rare et brève. Lorsque les stations des États du centre et de l'est l'ont remarqué, elles se sont tuées bien plus facilement.

Pendant le contest nous avons participé au contest WPX-RTTY afin de fournir un multi. Nous avons également participé au contest ARRL-DX en CW afin de pouvoir fournir l'entité à nos amis américains. Cela a été très compliqué, le mur Européen étant quasi impossible à franchir.

Bien sûr, nous avons également profité de notre séjour en Palestine pour visiter les environs.

Le premier endroit à mentionner ici est l'église de la Nativité, que nous avons pu visiter en deux



groupes. Les guides locaux missionnés par le ministère du tourisme nous ont non seulement fourni des informations détaillées, mais chacun a également reçu un certificat officiel de pèlerin.

Certains d'entre nous sont allés dans d'autres parties de Bethléem ainsi qu'à Jérusalem afin de voir le mur des lamentations et le mont des oliviers.

Vers la fin de l'expédition, les pileups sont devenus beaucoup plus faibles car les conditions n'étaient plus aussi favorables qu'au début. Pendant longtemps, nous avons exploité deux stations en CW, une en SSB, une en RTTY et une en FT8.

Malheureusement, l'émetteur-récepteur de la station RTTY est tombé en panne les derniers jours. La deuxième station CW a également fonctionné temporairement en mode numérique, en particulier en FT8. Les conditions de réception, surtout sur 160m, sont restées notre talon d'Achille jusqu'à la fin. Cela était bien sûr dû au QRM local créé par l'homme dans cette zone densément peuplée, ce qui était également la raison pour laquelle nous ne pouvions pas construire d'antennes d'écoute plus efficaces. Peut-être était-ce un peu l'infection grippale qui a plus ou moins touché chacun de nous. Néanmoins, nous avons dépassé notre objectif de 50 000 QSO avec une part correcte de zones comme l'Amérique du Nord et le Japon.

Notre hôtel, qui était par ailleurs préféré par les groupes de touristes russes, nous a soutenus confortablement avec trois repas par jour. Malheureusement, nous avons été obligés de rester dans un autre hôtel pour une nuit le dernier week-end. Heureusement, le shack et les antennes n'ont pas été impactés. Le directeur de l'hôtel s'est excusé du désagrément peu avant notre départ en nous offrant avec une bouteille de vodka russe.

Dans l'après-midi du 16 février, tout le matériel est retourné dans ses sacs et valises. Le lendemain matin, à trois heures, heure locale, nous étions prêts à partir. Cependant, un bus beaucoup trop petit pour nous et nos bagages volumineux est apparu. Il nous a involontairement rappelé nos moyens de transport en Afrique de l'Ouest. Avec l'aide active du directeur de l'hôtel, cependant, il a été possible en peu de temps d'organiser un grand autocar qui nous a emmenés à l'aéroport de Tel Aviv à temps.





Le passage de la douane Israélienne n'a pas été très facile, mais en expliquant à quoi servait l'ensemble de nos antennes et divers matériel et après une fouille de l'ensemble des valises des opérateurs, nous avons pu embarquer dans l'avion.

Nous avons atterri à Paris à l'heure, mais cette fois sans tous les bagages. Deux de nos valises manquent, une valise livrée quelques jours plus tard arrivera chez OZ1IKY, malheureusement son K3 ainsi que son ampli ont été endommagés dans la valise de Kenneth. L'autre valise appartenant à Jimi F4DLM au début a été perdue, puis elle est arrivée deux semaines plus tard et nous avons pu constater le vol de 2 pc portable, d'une alimentation stabilisée de 30 A et de son matériel électronique. L'équipe s'est dispersée à l'aéroport de Paris pour entamer la dernière partie du voyage retour. Le matériel a été rangé à F6KOP pour notre prochaine expédition qui sera certainement en Afrique de l'ouest sur un IOTA Mais cela nous vous le confirmerons dans quelques mois....

Quelques semaines après notre voyage, la propagation du coronavirus fit qu'Israël ne laissait plus entrer de visiteurs de nombreux pays que s'ils étaient mis en quarantaine pendant deux semaines. Qui sait si notre shack conviendrait à cette quarantaine.

Cette expédition a été riche, autant au niveau culturel qu'en rencontres en plus de l'aspect radio. Nous avons eu la chance de pouvoir réaliser cette expédition à ce moment, car après nous de nombreuses expéditions ont soit été annulées soit reportées.

Nous espérons avoir apporté à tous le plaisir d'avoir pu contacter la Palestine, nous sommes quelque peu chagrinés de n'avoir pu contacter plus de stations nord et sud américaines, mais nous sommes sûrs que nous retournerons en Palestine pour créer le 1er radioclub et former des opérateurs.

Nous remercions toute l'équipe de F6KOP pour leur aide à la préparation du matériel et la collaboration à la réussite de E44CC.

Un grand merci à nos épouses qui nous permettent chaque année de vivre à fond notre passion.

Un grand merci à l'ensemble de nos sponsors ainsi que tous les donateurs individuels.

LA PIOCHE N° 135 02-2020

- WIMO
- MDXC
- NODXA
- ARSM77
- UNARAF
- Danish DX Group
- NCDXF
- Lynx DX Group
- Clipperton DX Club
- UFT
- Batima Electronic
- LBS
- KW.com
- Wintest
- Vertical Array
- GMDX Group
- EI DX Group
- Microham
- Hexbeam SP7IDX
- TOKYO 610 DX Group
- Clublog
- REF
- ADM Bas
- DARC A04

Nous remercions nos amis radioamateurs Israéliens, avec une mention spéciale à Ros,4Z5LA.

Nous remercions également Monsieur Ishaq Sider, Ministre de la communication de la Palestine à RAMALLAH, ainsi que l'ensemble de son équipe : M. Eyhab ESBAlH, M. Ayman Abu Alrub, M. Rami Maher Ebeid, Mme Marwa NASSAR, M. Mohammad KHASEEB

Notre site internet : <https://palestine2020.wordpress.com/>
 La vidéo de l'expédition: <https://www.youtube.com/watch?v=ofq53o3pHQ8>

Bande	CW	FT8	SSB	RTTY	TOTAL	%
160	1344	944	0	0	2288	4.4%
80	3730	1514	1156	423	6823	13.2
40	5420	2180	3626	656	11882	23%
30	3602	2158	0	1137	6897	13.4%
20	5907	1012	4199	995	12113	23.5%
17	4458	4302	2130	713	8603	16.7%
15	1630	4410	615	303	2988	5.8%%
12	14	6	2	0	22	0
TOTAL	26105	9552	11728	4227	51616	

