

**UNION FRANÇAISE DES
TÉLÉGRAPHISTES**

<http://www.uft.net>

Président : F6ELU

e-mail F6ELU : presi@uft.net

Adresse courrier :

**F6ELU - Francis FAGON
30 rue Louis Breguet
37100 TOURS**

Cotisation : 20 Euros à adresser à :

**F6ICG Gérard TOUSSAINT
8 rue du chemin de Ronde
89190 COURGENAY**

ou

**F6EEQ Gérard HARBONNIER
380 impasse des Pampres
26300 CHATUZAGE le GOUBET**

Impression :

Ets HOYON

3 rue Léon Vallier 26300 PIZANCON

ROUTAGE :

F6EEQ et YL Martine

**PRÉSIDENTS D'HONNEUR:
F9IQ-F6CEL-F6AXX-F6BQV**

Rédaction et mise en pages :

F6AXX f6axx@neuf.fr

F6EEQ f6eeq@wanadoo.fr

Comité de lecture:

F6HBR, F6ICG.

Merci à : F9WT, F6CEL, F6EEQ, F6GNK, F6IRE, F5IF, F6IGY, F5NTZ pour l'aide apportée à la réalisation de ce numéro.

Les articles n'engagent que leurs auteurs. Les photos et documents originaux peuvent être retournés sur demande. En adressant des documents à la rédaction de La Pioche, l'expéditeur accepte que l'UFT les fasse paraître également dans « CW Infos » de Radio-REF. En cas de modification importante la rédaction en proposera l'épreuve à l'auteur avant publication.

Couverture: Martine YL F6EEQ.

SOMMAIRE

Edito pages 3 à 6

Infos diverses page 7

Résultats QRP 2019 pages 8 et 9

Le coin des vieux manips page 10

iCW pages 11 à 13

L'opérateur aux champs P 14-15

La TSF au combat pages 16 à 20

Programme AG 2020 pages 21-22

Appel à cotisations page 23

Appel à candidature page 24

Hamexpo 2019 page 25

Monteux 2019 pages 26-27

TM75DD pages 28 à 31

6W7PCT pages 32 à 36

EDITO



Nous nous sommes quittés après l'AG de Montceau sur un projet de transmission de la direction de l'association en douceur sur une année.

C'est donc l'occasion pour moi de faire le point avant le départ. Le chant du cygne quoi !

Je vais tout simplement rappeler ce que j'ai fait il y a une dizaine d'années et en précisant mes motivations.

Tout d'abord, comme vice-président j'ai exercé par délégation et pendant une année la direction de l'UFT au non du Président F5MJV retenu par ses obligations professionnelles hors du territoire métropolitain. Pendant cette période, je me suis efforcé de conserver les règles de gestion courantes. Cette année m'a permis également d'observer le fonctionnement général de notre l'association et de relever à la fois les points de bon fonctionnement et certaines insuffisances (à mes yeux bien entendu).

Alors quel avait été le verdict ?

Les activités en télégraphie étaient animées, suivies, dynamisées par un groupe de chargés de mission bien au fait de leur sujet mais le système avait une certaine faiblesse non pas en raison des prestations fournies mais en fonction de l'ancienneté de ces animateurs dans chaque domaine augmenté d'une faible capacité apparente de relève. On y trouvait bon nombre de fondateurs ou presque fondateurs, voir présidents d'honneur, « aux affaires » depuis les débuts de l'association.

Parmi les activités d'administration, certaines demandaient une plus grande rigueur, je cite en particulier le déroulement de l'AG devait réaliser un meilleur respect non seulement des points de l'ordre du jour en général mais aussi que tous les points prévus aient été traités et que le compte rendu final rapporte bien tout ce qui avait été évoqué.

La comptabilité de son côté présentait quelques insuffisances pour être vraiment efficace. En particulier effectuée en partie simple elle ne permettait pas de gérer convenablement les achats d'investissement (matériels ou fournitures) au risque de plomber le compte de résultat de chaque exercice pour des achats à vocation pluriannuelle. Enfin quelques approximations de gestion comme les deux mois nécessaires pour clôturer les comptes ou bien l'existence d'une certaine ligne comptable

PayPal flottant toute seule en marge de cette compta méritaient d'être rectifiés. La mise en place d'un logiciel de comptabilité et les efforts du trésorier ont permis d'assurer une bonne maîtrise de nos finances jamais prises en défaut par les contrôles des vérificateurs aux comptes.

Sur le plan décisionnel compte tenu de la difficulté de réunion du CA voire du Bureau Exécutif, pour tout ce qui était prévisible, pour les engagements de dépenses et pour toutes modifications les discussions et les votes se faisaient en AG -le véritable organe souverain de l'association-. Si bien qu'il ne restait plus qu'à traiter en urgence soit par le BE ou le CA via internet les quelques événements qui se présentaient dans l'année. Dans les débuts les discussions étaient initiées en question ouverte mais les buzz obtenus sans proposition de solution ne répondaient pas à ce dont nous avons besoin. Ceci a conduit à modifier l'initialisation des discussions par une proposition de solution avec des avis attendus pour enrichir ou modifier la proposition. Cette solution permettait de prendre en compte la disponibilité de chacun afin d'avoir l'avis de tout le monde au niveau des administrateurs bien entendu.

En conclusion l'état de lieux montrait qu'on était aptes à animer les pratiques en télégraphie au niveau individuel et que l'on disposait d'un outil administratif en ordre de marche.

Mais à tout cela manquait un vrai projet pour l'association car si un de ses rôles important, je dirais même de base, est d'animer la pratique individuelle de la télégraphie, elle n'est pas là uniquement pour se regarder le nombril sur sa bonne administration.

Alors quel projet d'association ?

Il faut alors se rapporter à la situation du radio amateurisme en général et à la télégraphie en particulier d'il y a dix ans. L'examen partie télégraphie existait toujours avec l'attribution des "F8" et l'administration parlait de « télégraphie manuelle et de télégraphie automatique ». Mais très rapidement l'examen de télégraphie a été supprimé. Cet événement avait des conséquences catastrophiques pour l'association. Tout d'abord il n'existait plus aucune motivation identifiable pour apprendre le code. Ensuite de part son ADN l'association regroupait depuis sa fondation des opérateurs qui avaient été formés hors de l'association et donc cette fonction de formation n'entraînait pas dans les gènes de l'UFT. Pour finir la diminution des sociétaires aptes à faire candidature à l'UFT risquait de

mettre en péril l'existence même de l'association.

L'expression qui résume le mieux ce projet est « Promouvoir et conserver la pratique de la télégraphie manuelle » en laissant suffisamment d'initiative aux chargés de mission, en assurant une relève harmonieuse des ses cadres les plus anciens et en prenant en charge la contrainte de la formation au code morse.

La définition d'un projet d'association n'emballait pas forcément les sociétaires pas plus que les contraintes de formation, j'ai donc décidé de prendre à ma charge la mission formation. Très naturellement ce qui est important est du ressort du responsable. J'y ai ajouté la charge de représentation de l'association auprès de tous les organismes appartenant à notre sphère d'activité.

Me positionnant plus sur l'extérieur de l'association, il fallait que quelques-uns s'occupent de l'intérieur de celle-ci.

J'ai pensé pour cela à notre groupe efficace de chargés de mission et après les avoir confortés à leur poste je leur ai laissé une large initiative, en leur imposant à mon endroit uniquement l'information sur leurs travaux, des progrès et des initiatives prises. Ces dernières affichant d'ailleurs sur la période une certaine réussite.

De même après la mise en ordre de l'administratif et du décisionnel pour un peu plus de rigueur et d'efficacité, les chargés de l'administration ont présenté chaque année sans problèmes le résultat de leurs travaux à l'AG.

En ce qui concerne la formation. J'ai pris en charge la programmation d'un logiciel permettant l'emploi des nouveaux supports d'information courants pour remplacer les terminaux et programmes maintenant obsolètes (programme de F5ZV, bandes magnétiques et disquettes 5'). Effectivement nous avons besoin d'outils fonctionnant non seulement sur les plateformes actuelles mais également modifiables facilement.

Nous avons également besoin d'apprenants, mais pour le moment la ressource est difficile à motiver.

D'autres en même temps se sont investis avec dynamisme dans la vulgarisation et la présentation du code, avec des animations en direction des jeunes (scolaires ou scouts).

Malgré nos efforts, je ne suis pas certain d'avoir réussi dans ce projet en dépit de mes rappels nombreux. De plus il n'est pas certain non plus que notre organisation ne présente pas des insuffisances sur certains points et

en toute conscience je pense que les qualités que j'ai essayé de développer ont été accompagnées des défauts inhérents à ces qualités.

Pour conclure, l'humain du projet me semble l'aspect essentiel des règles du contrat d'association. Dans ce monde de bénévoles qui n'ont un seul droit : celui de partir, les démissions n'ont pas été nombreuses ce qui me porte à croire que le service a été rendu. De même il est essentiel d'avoir un projet global car ces bénévoles veulent comprendre et savoir où l'on va afin de pouvoir apporter une réponse au pourquoi faire.

Pour moi l'humain n'est jamais une variable d'ajustement à l'organisation même si on n'est pas toujours ami avec tout le monde.

Pour finir je remercie tous ceux qui ont bien voulu m'accompagner pendant ces dix années.

Je vais maintenant ajouter quelques informations récentes. J'ai rencontré Jean louis F5DJL, président du REF à trois reprises et c'est bien facile lorsqu'on habite TOURS ! Nos rencontres concernaient deux sujets principaux : Tout d'abord les travaux de la CMR et ensuite la création du GIAR (groupe inter associations de radioamateurs). Ces travaux demandant une certaine discrétion, j'ai évité de propager des informations non validées, nous arrivons maintenant à des conclusions avérées. A l'heure où je vous écris les travaux de la CMR sont justes terminés et il faut attendre un petit peu que les traductions soient validées. Mais je vous rappelle que les dispositions nouvelles du RR doivent dans tous les cas être officialisées par les autorités de tutelle de chaque pays. Dès que les informations seront à notre disposition je demanderai à Ghislain de mettre un lien du site de l'UFT vers l'adresse désignée.

Alors le GIAR qu'est ce que c'est. La création d'un groupe réunissant toutes les associations radioamateurs s'est peu à peu imposée aux différents responsables d'association lorsqu'il a fallu échanger avec l'administration pour les travaux CMR. Le principe est de trouver chaque fois que c'est possible un position commune radioamateur pour faire nos propositions. Cela revient donc à traiter nos éventuelles divergences entre nous. L'UFT a rejoint le groupe et s'associe pleinement à cette démarche raisonnable en soutien du REF. Lorsque les documents définitifs seront validés vous serez informés comme évoqué précédemment via notre site.

A tous bonne continuation et vive la télégraphie.

Francis F6ELU

INFORMATIONS DIVERSES

COURS DE LECTURE AU SON FAV 22

Fréquences : 3 881 et 6 825 kHz
simultanément
Semaine de 10h30 à 11h00 et de
13h30 à 14h00.

Vitesses

Lundi 420 groupes/h (7 mots/mn)
Mardi 600 groupes/h (10 mots/mn)
Mercredi 720 groupes/h (12 mots/mn)
Jeudi 840 groupes/h (14 mots/mn)
Vendredi 900 groupes/h (15 mots/mn)

Dimanche:

9h - 9h30: 420 groupes/h
10h20 - 10h40 : 600 groupes/h
10h40-10h55:1200 groupes/h (20
mots/mn)

Corrigés sur le site du REF

FREQUENCES DE RENCONTRE UFT

160 :	1835	15 :	21045
80 :	3545	12 :	24903
40 :	7013	10 :	28045
30 :	10135	50 :	50085
20 :	14045	144 :	144045
17 :	18083		

IL NOUS ONT QUITTES

Jean	F6CPI	UFT 991
Michel	F5MFL	UFT 1122

L'UFT adresse ses condoléances à
leur famille

NOUVEAUX MEMBRES

N°1373 F6KCF RC d'Annemasse le
19/9/2019

Bienvenue à l'UFT.

**Le Président et le Conseil d'administration
de l'U.F.T.
Vous adressent leurs meilleurs vœux
pour 2020**



CONCOURS QRP 2019

Classement				
INDICATIF	UFT	SITUATION	SCORE	PWR
F8NUH	1308	FIN:19	9880	QRP
F5RRZ	1236	FIN:19	6380	QRP
F4GOU/P	1348	FIN:19	3870	QRP
F6KUP	1279	GRATUIT	3800	QRO
F5UQE	1349	FIN:19	3485	QRP
F6IRE	204	FIN:19	2500	QRO
F6CEL	12	FIN:19	2205	QRO
F4HHD	NM	NM	1650	QRP
F8BBB	277	FIN:19	1650	QRP
F6FTB	753	FIN:19	1260	QRP
F6BPP	NM	NM	1200	QRP
F5ROB	1296	FIN:19	1120	QRO
F5RPB	672	FIN:19	1050	QRP
F6AXX	33	FIN:19	1045	QRP
F5IYC	NM	NM	850	QRP
F9WT	506	FIN:19	850	QRP
F5IQJ	659	FIN:19	720	QRO
F5ELL	NM	NM	660	QRO
F4IBT	1339	FIN:19	595	QRP
F6GUR	NM	NM	480	QRP
F5AKL/P	661	FIN:19	420	QRP
F5FAB	961	FIN:19	420	QRP
F5PJG	1368	FIN:19	270	QRP
F6BVV	1314	FIN:19	125	QRO
F5IYJ	1024	FIN:19	35	QRP
F5YG	465	FIN:19	20	QRO

Statistiques UFT QRP 2019

TOTAL CR = 26

TOTAL UFT qui ont passés un contrôle sans CR = 28

TOTAL NON UFT qui ont passés un contrôle = 70

Soit 100 stations qui ont passés un contrôle sans CR

UFT qui ont passé un contrôle

INDICATIF	UFT	SITUATION
F5JNE	45	FIN:19
F5JNE/P	45	FIN:19
F5IN	67	FIN:02
F5IN/NM	67	FIN:02
F6HRC	122	FIN:19
F6ACV	139	FIN:16
F6GWL	174	FIN:19
G4ILW	245	QUITTE
F6AEW	255	FIN:19
F5VV	307	FIN:19
F5VV/P	307	FIN:19
F5NZY/P	424	FIN:19
F5NZY	424	FIN:19
F5ROL	554	FIN:19
F5LKW	570	FIN:19
F5LHI	599	FIN:19
F5AKL/P	661	FIN:19
F5JNF	692	FIN:19
F6BFQ	767	FIN:19
F6JOE	805	FIN:19
F5AUZ	831	FIN:19
F4DBD	1083	FIN:19
F5IUZ	1132	FIN:19
F5JHV	1143	FIN:19
F6HLQ	1303	FIN:19
F5TXA	1341	FIN:19
F6FTI	1357	FIN:19
F4HLY	1361	FIN:19

NON UFT qui ont passé un contrôle

HB9FBG	I1PJK
DL2WA/QRP	DL6FAX
DJ5AA/P	OK1MAQ
9A2TN	DL1LBV
LZ5ET	PA0PJE
F6GWB	G0WYM
F1IBU	OK1CDX
EA4AOC	LX/ON7YU
OK2BOB	GM4PSL
DJ1SJ	G0NXA
TM75RG	IS0ESG
DL8NBM	ON5TC
EV0MA	DM2DZM
DJ1RP	F4CJH
F4HHD	G3WAB
F/HA5XA	DJ1YK
DL1AH	DL6ILD
HB9KAZ	DL5KAU
DL2WA	IK0PXD
UR4WWE	DL0LU
DJ1YFK	OK1NS
HB9CNV	DH7NK
F4HSD	OK1YR
F5NTG	EA3EP
EA2CW	EA5ILM
ON4PQ	DK2SB
HA6OD	IN3FUC
G4EBY/P	DK4SG
IZ3SOI	DJ0SP
DL2JQT	F8OML
EA3BDE	PA0GMS
HA2NEP	EA3GBA
OE5EVM	F1SNB
IU3EGK	IT9SSI
OK1HAS	

LE COIN DES VIEUX MANIPS

Christian F9WT

Manipulateur MA-1 fabriqué par AE RADIO (Aéro-Radio)
et utilisé par l'Armée de l'Air dans les années 50,
notamment à bord des Nord Atlas..



SOCIÉTÉ AÉRO-RADIO

à 1000 Hz au-dessus de 30000 Hz

POSTES SPÉCIAUX POUR AVIONS ET HYDRAVIONS

3 et 5, boulevard de levallois prolongé
île de la grande jatte - levallois-perret - seine

Mémoire : pages 24-40 et 41 - à voir 245.0218 - adresse Mitteleurop - aérofil



Une nouvelle façon de pratiquer la CW : iCW

Gérard F6EEQ

L'internet peut être la pire, ou la meilleure des choses, suivant l'usage qu'on en fait ! Je voudrais vous présenter ici mon expérience avec un moyen de pratiquer la CW sans transceiver, sans antenne, sans QRM, en QRQ, en QRS, quelque soit l'endroit où vous vous trouvez, en vacance, chez des amis, à l'hôtel et avec un matériel réduit.

iCW (Internet CW) permet tout cela, il suffit de disposer d'une connexion internet.

Tout d'abord, comment en suis-je arrivé à pratiquer ce mode?

Mon intérêt pour le QRQ, et un peu de recherche avec notre « ami » Google (qui là aussi peut donner le meilleur comme le pire), m'ont fait découvrir un site américain consacré à la télégraphie à haute vitesse : <http://qrqcwnet.ning.com/>.

Ce site est géré par Chuck W5UXH, et vous y trouverez de nombreuses informations sur la télégraphie à grande vitesse, des astuces, des liens vers des montages, des clés, des exemples de QSO...

Il y a également une liste de diffusion et un forum de discussion auxquels on peut accéder en s'inscrivant sur le site, ce que j'ai bien sur immédiatement fait!

Parmi les liens accessibles sur ce site, on trouve (dernier item du menu en haut à droite) un renvoi vers iCW (<https://sites.google.com/site/icwoip/>).

Sur ce site, vous obtiendrez (en anglais bien sûr!) toutes les informations pour activer votre connexion iCW, mais ci-dessous, en sont résumés les principaux éléments.

La télégraphie sur internet est simple à mettre en œuvre sur le plan technique et nécessite seulement l'utilisation de matériel classique.

Le principe est d'utiliser un serveur vocal et d'y injecter de la BF rythmée aux cadences de la CW.

Le serveur vocal utilisé est MUMBLE (<https://www.mumble.com/>), qui est gratuit dans sa version Client, et téléchargeable sur le site référencé ci-dessus. C'est un logiciel de communication bien connu des gamers, fiable et simple à utiliser, et pour lequel des OM américains et allemands ont créé 3 entités réservées à la télégraphie sur internet.

La BF à injecter (par la prise micro de la carte son) doit être la plus propre (sinusoïdale) possible. Pour les premiers essais j'ai utilisé le moniteur du transceiver, mais ce n'est pas très pratique ni bien adapté. J'ai donc opté pour un oscillateur externe PICOFROG (<https://www.picofrog.com/>, Internet CW tone generator), piloté par mon keyer (K1EL Winkeyer USB, mais n'importe lequel fait l'affaire).

De même, j'utilise maintenant une carte son externe (Sound Blaster Play!3) disponible pour un prix modique sur AMAZON. Cette carte son permet de gérer plus facilement les niveaux BF, le mélange micro et le monitoring de votre manipulation.

Une fois les raccordements audio effectués, il ne reste plus qu'à lancer MUMBLE et à faire quelques réglages simples de niveau BF. MUMBLE donne la possibilité d'avoir une interface en français, ce qui facilite les réglages pour les non anglophones.

Dans l'onglet « Configurer » les menus « Réglage » et « Assistant Audio » sont assez intuitifs et simples à utiliser. Il faut ensuite se connecter sur le serveur par l'onglet « Serveur », menu « connexion », ou avec l'icône de gauche. On arrive alors sur le menu « Connexion », et on choisit « Nouveau ».

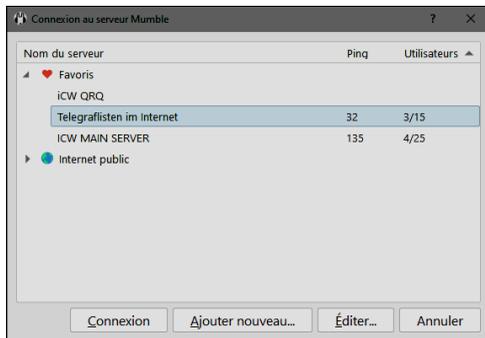
Pour exemple, mon menu de connexion donne accès aux deux serveurs précités.

Le serveur « Telegrafisten im Internet » est bien entendu le serveur allemand, « ICW Main Server » étant le serveur américain.

Au premier démarrage, faire « Ajouter Nouveau » et utilisez les identifiants de connexion ci dessous et où il vous faudra remplacer l'indicatif et le prénom par les vôtres.

Les items Adresse et Port sont à utiliser tels quels.

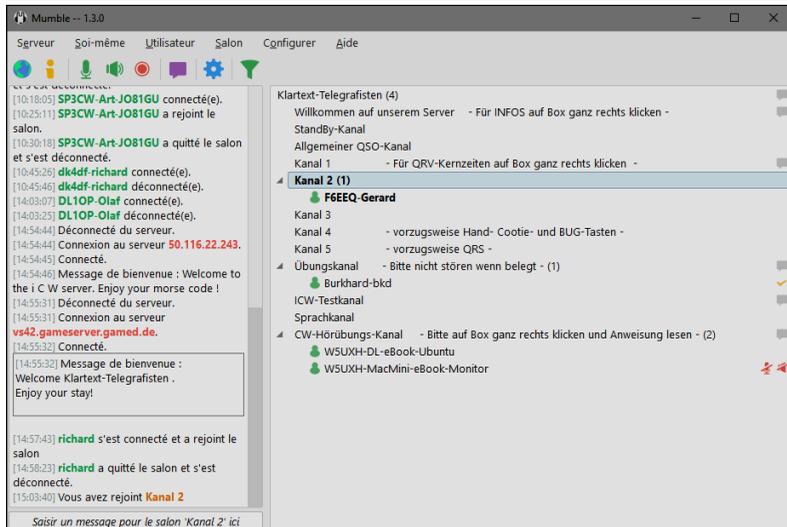
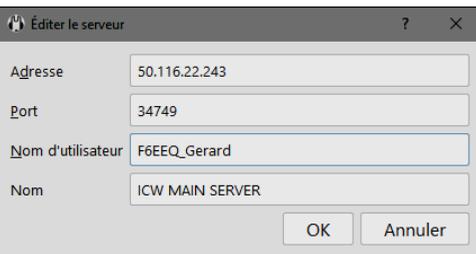
Le nom du serveur n'est pas utilisé par le logiciel, et est à votre convenance.



Une fois connecté au serveur, vous arrivez sur la page voulue, «Telegrafisten » par exemple, où vous avez accès à différents «salons».

Dans l'image ci-contre, je suis connecté au salon «Kanal 2» et un autre OM est dans le salon «Übungskanal», réservé à l'entraînement et à l'apprentissage.

Le salon «CW-Hörbuch» donne, en continu, lecture de différents textes... en allemand bien sûr!



On peut paramétrer la vitesse, choisir les textes... tout est expliqué en cliquant dans le petit carré à droite.

Les salons sont indépendants les uns des autres, ce qui permet des QSO simultanés

Ensuite l'utilisation est très simple.

Si un salon est déjà occupé par un OM, vous le rejoignez par un double-clic sur le nom du salon, et le QSO peut commencer.

Comme les connexions dans chaque salon sont affichées en clair, on sait à qui on parle. La petite icône à gauche du nom indique qui est en cours «d'émission», les icônes à gauche du nom, indiquant éventuellement qui est sourd ou muet.

Le trafic se fait en full duplex, ou full break-in (QSK).

En général, un salon est réservé aux liaisons phonie (Sprachkanal pour le serveur DL), bien que rien ne vous empêche de faire de la phonie sur n'importe lequel des canaux.

Maintenant, je voudrais couper court à toute polémique sur la CW et les ordinateurs.

Même si ici on ne parle que de CW sur internet, ce n'est pas pour autant qu'on abandonne les bonnes vieilles méthodes.

Certes, et tout comme en HF, on peut toujours utiliser des décodeurs, de façon explicite ou «cachée», mais en définitive, cela reste du ressort et de l'honnêteté de l'OM.

Autant que je sache, les OM US ou européens trafiquant sur iCW n'utilisent que des moyens «manuels» (pioche, double contact, manip électronique iambic ou non...).

Seuls les américains trafiquant à 60 mots par minute, voire beaucoup plus, manipulent au clavier, mais tout le monde reçoit à l'oreille.

Ce moyen de communication est très agréable, et permet de s'affranchir des problèmes de propagation que nous traversons actuellement.

C'est un excellent moyen pour faire de l'apprentissage de la CW, les corrections pouvant se faire en direct en phonie.

C'est aussi une façon pour les non-OM, SWL ou autres de pratiquer la CW, et il y a par exemples d'anciens Officiers Radio qui pratiquent iCW.

Le mode de trafic peut être assez déroutant au début avec le QSK beaucoup plus marqué et immédiat que celui qu'on peut trouver en HF, mais on s'y habitue très vite.

Les QSO sont toujours en clair, bien que les abréviations habituelles soient régulièrement utilisées, et durent relativement longtemps (au minimum 20 ou 30 minutes...).

Pour ma part, j'apprécie beaucoup le trafic en clair avec les stations allemandes qui utilisent le serveur. Cela me permet de perfectionner ma pratique de la langue de Goethe en CW et en QRQ, ce qui est, vous en conviendrez beaucoup plus difficile que de lire ou de parler.

L'allemand est une langue assez ardue pour la CW du fait de ses mots composés qui peuvent devenir assez long, et reconstituer à l'oreille, en QRQ, un mot de plus de 10 lettres est un sport qui devient rapidement éprouvant. C'est quand même un excellent exercice de lecture au son, et les progrès sont relativement rapides.

Tout ceci vaut également pour l'anglais, mais j'utilise peu le serveur américain, ne serait-ce qu'en raison du décalage horaire qui n'est pas favorable.

J'espère que ce petit article vous incitera à venir nous rejoindre. Vous pouvez toujours venir écouter, cela ne demande aucun matériel, sinon une liaison Internet.

Si plusieurs OM français manifestaient un intérêt pour ce mode de trafic, nous avons la possibilité d'ouvrir un salon F pour faire quelques essais.

A bientôt donc le plaisir de vos retrouver sur iCW... ou en HF!

73 est bon trafic en CW

L'OPERATEUR AUX CHAMPS LE BONHEUR EST DANS LE PRÉ ! LA VALISE CLANDESTINE RUSSE R-394KM

Didier Clarençon F6GNK UFT 1260



Cette valise radio a été développée au début des années 80 en URSS et utilisée plus particulièrement par les forces spéciales du pacte de Varsovie et les agents à l'étranger jusqu'à la chute du mur de Berlin.

Elle est contenue dans un robuste coffret étanche et comporte de gauche à droite un compartiment pour les accessoires (écouteurs, fusibles, câble d'alimentation...), le récepteur, l'unité digitale de

stockage (Digital Storage Unit ou DSU) et l'émetteur. La bande HF couverte s'étend de 1,5 à 13,5 MHz. La puissance HF est d'environ **15 à 20 W**.

Les deux synthétiseurs indépendants de la DSU permettent de rentrer individuellement au clavier les fréquences d'émission et de réception (afficheurs à 5 digits), par exemple 7013 pour la fréquence UFT 40 mètres. Le mode de transmission est la télégraphie (CW). A noter également la possibilité de stocker et d'émettre jusqu'à 203 groupes de 5 chiffres en moins de 30 secondes. Ce mode « burst » était utilisé pour envoyer des messages chiffrés à haute vitesse et compliquer ainsi la localisation radiogoniométrique. Il n'est pas autorisé bien sûr pour les radio-amateurs. L'alimentation se fait par batterie 12V. Un manipulateur est intégré, avec possibilité de



brancher un manipulateur externe.

Utilisation radio-amateur

Relativement fréquent il y a encore quelques années dans les salons comme la HamFest de Friedrichshafen ce matériel est devenu désormais beaucoup plus rare. Cette radio est très fiable et particulièrement robuste, mais toute panne peut devenir problématique, la documentation étant écrite en russe et les composants sont de la même origine.... Le circuit de sortie de l'émetteur accorde une large gamme d'impédances, et l'antenne filaire d'origine comporte des straps (mini-fiches bananes) assurant une adaptation à pour différentes gammes de fréquences. Avec une antenne dipôle taillée pour le 40m et placée à 3m du sol, cette valise permet de réaliser de confortables liaisons pour des distances inférieures à 500km en privilégiant le mode de propagation NVIS* (angle de départ presque vertical).

Cette radio est parfaite pour une utilisation en portable. La puissance permet d'effectuer des liaisons avec des stations radio-amateurs dans toute l'Europe, quand la propagation le permet... Le BFO est bien utile pour faire varier la fréquence de réception en cas de QRM. D'un point de vue sensibilité et sélectivité ce type de radio des années 80 ne peut pas prétendre rivaliser avec les transceivers modernes, mais faire des QSO dans ces conditions met alors à contribution les qualités de l'opérateur.

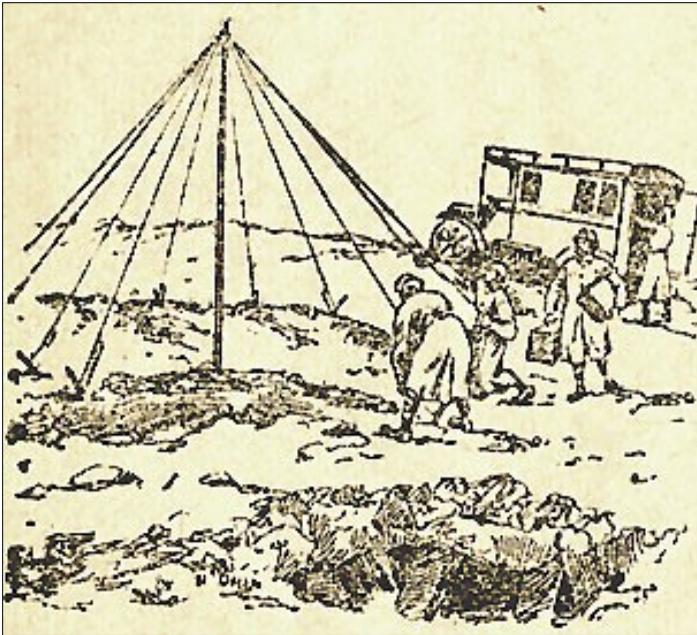
* Near Vertical Incidence Skywave

f6gmk@free.fr



LA T. S. F. AU COMBAT

Voilà une courte page d'histoire qui donne une idée de la rusticité - mais aussi de l'importance stratégique - de l'équipement radio à l'époque de la grande guerre.



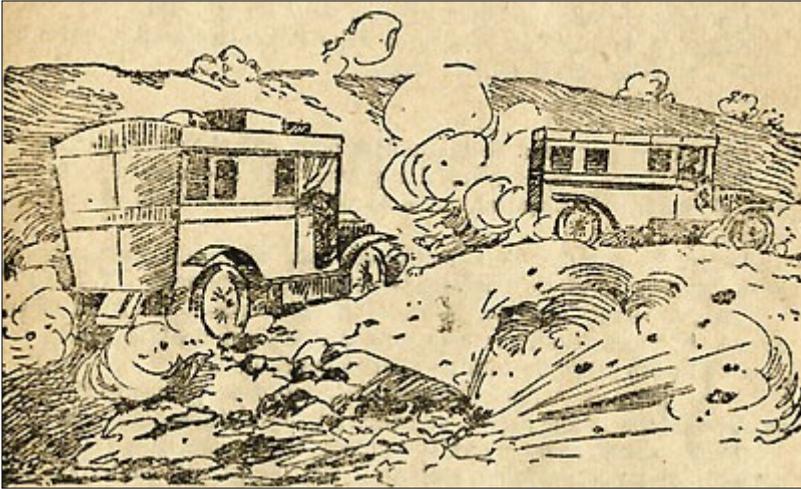
Mise en place de l'antenne sur un poste militaire

.... L'adjudant installa son fourbi au dessus d'une carrière.....

.Le transport de l'appareil principal et de ses annexes avait été fait en automobile. 2 véhicules sont nécessaires pour transporter l'ensemble du matériel :

- La **voiture usine** porte le moteur à essence avec son eau de refroidissement l'alternateur et les appareils de mesure.

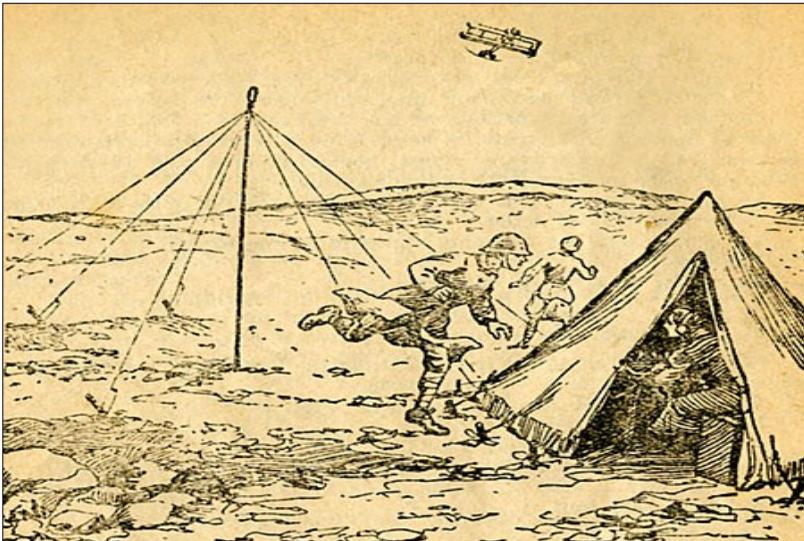
- La **voiture poste** renferme les appareils d'émission et de réception.



Véhicules de transport de la TSF

L'avion parle mon adjudant !

.... Au petit matin, notre commandement ordonna de réduire au silence la grosse pièce de l'ennemi qui nous bombardait en permanence. En vue de cette mission, les tracteurs amènent à l'allure la plus rapide quatre grosses pièces de 140 de marine à tir rapide. Mais pour réussir à détruire le canon ennemi, il faut voir !



Un avion est chargé du réglage du tir et c'est le poste J qui reçoit la mission d'assurer la liaison radio avec lui.

C'est un **Farman** de moyen modèle pourvu d'un poste d'émission. Sur ces appareils, c'est le moteur qui fournit l'énergie en actionnant directement une génératrice. Les appareils émetteurs sont groupés à côté du siège du passager qui est l'opérateur télégraphiste.

Lorsque ce dernier veut émettre, il déroule un fil d'antenne au moyen d'un rouet. Il n'y a pas de récepteur sur ces avions, en raison du bruit du moteur qui rend toute écoute impossible.



**Exemple d'avion Farman utilisé pendant la grande guerre
sur la photo un HF 22 de reconnaissance de 1913**

En arrivant au dessus de nous l'avion lance un Aaaaaaaa ! pour se signaler. Il vol assez bas, environ 700 m, et nous le regardons s'éloigner lentement. Au loin le bruit du canon gronde.

- Au bout de 2 à 3 minutes l'avion envoya le signal attendu qui signifiait "je suis en état d'observer". Ordre est donné au canon de 140 d'envoyer un premier "pain de sucre".

- Au bout d'une minute l'avion répondit : non vu !

Deuxième coup:

- Long 100 à droite 200 !

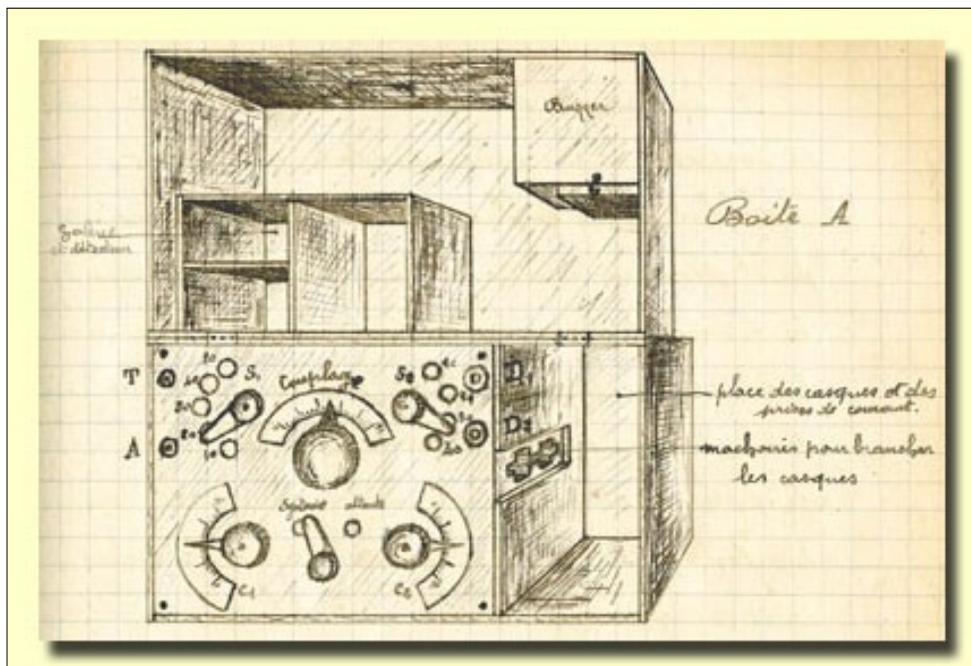
Troisième coup.

- court 50 bonne direction !

Quatrième coup. -But !!

Dernier message de l'avion : Je rentre !

C'est l'opérateur du poste J qui le premier transmettra, le 11 novembre 1918, la nouvelle de l'armistice qui fit le tour du monde en quelques minutes !



Poste récepteur Type A

En usage dans l'armée française dans les années 1925.

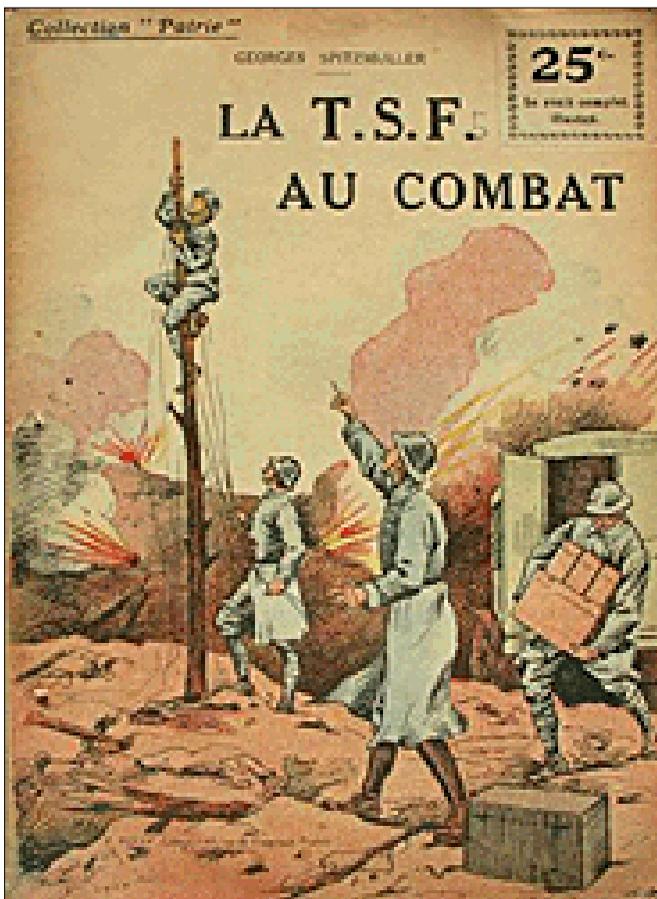
Il s'agit d'un récepteur à galène avec montage en Tesla capable de recevoir des émissions dans la plage de 80 m à 520 m de longueur d'onde



Insigne du radiotélégraphiste

A partir de 1917, les éditions F.ROUFF - Editeur 8 Bd de Vaugirard à Paris-15ième - proposent une collection (collection "Patrie") consacrée à la Grande Guerre, collection composée de fascicules imprimés sur 24 pages, sur un papier de qualité médiocre et de petit format (19 cm x 14 cm) restrictions et difficultés d'approvisionnement obligent.

Cette collection à petit prix (25 centimes le numéro à comparer à l'ILLUSTRATION - magazine très lu à l'époque par les classes plus aisées - qui coûtait 1,40 F), à parution hebdomadaire, trouvera rapidement client auprès d'une population traumatisée par 3 ans de guerre et avide de récits glorieux et palpitants.



Chaque numéro raconte une histoire basée sur des faits d'armes réels, des épisodes sur fond de batailles et de combats emprunts de patriotisme et glorifie le courage de nos valeureux soldats et de la population qui les a soutenus ; des récits qui exaltent le courage et l'héroïsme des obscurs et des petites gens. La couverture de chaque fascicule porte un dessin en couleur illustrant le thème abordé. Beaucoup de ces dessins sont l'oeuvre de **Gil Baer** qui signera également quelques pages intérieures gravées d'une qualité comparable à celles de l'ILLUSTRATION . Gil Baer dessinait aussi à l'époque dans l'inusable Almanach Vermot

Au total 154 fascicules seront édités entre 1917 et 1920.

Transmis par Charles F6IRE

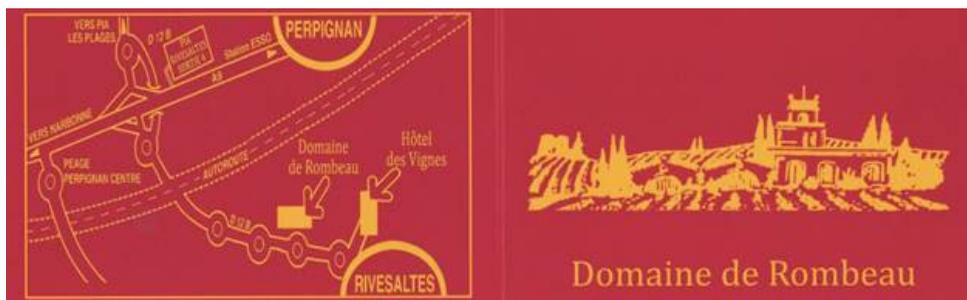
PROGRAMME AG UFT 2020

Maurice F5IF

**Notre prochaine Assemblée générale aura lieu les
24 et 25 Avril**

au Domaine de Rombeau à Rivesaltes/66600

<http://www.domaine-derombeau.rombeau.com/auberge/>



Vendredi 24 Avril

- 14h /15h00 accueil au parking du Domaine (camping-car acceptés après s'être fait connaître à la réception) radio-guidage sur R1X (145,6375) et R2X (145,6625).
- 15h00 notre ami Jean-Michel F4EPZ d'Elne qui est aussi Zénith Antennes nous présentera ses constructions et matériels, manip Begali, divers baluns, atelier mesure d'antenne, etc,, <https://www.zenithantennes.fr/>
- Le CORMA (club des opérateurs radio sur matériel ancien) installera une station vintage , discussions autour du matériel.
- **Vers 18h00, Gérard F5YD**, nous racontera son histoire d'opérateur radio-télégraphiste à la mythique station de Saint Lys Radio, discussions, diaporama etc....
- **19h30 apéritif sur table et repas des retrouvailles typique Catalan.**
 - Apéritifs servis avec nos Muscats doux et sec, softs etc...
 - Amuse bouches: Petits fours chauds, olives et amandes du pays.
 - Assiette d'assortiment d'entrées du terroir: salade de roquette, jambon Serrano, poivron mariné, anchois marinés.
 - Fidéoa (plat typique Catalan).
 - Assortiment de pâtisseries et glace
 - Vins du domaine, café, eau plates et gazeuses à discrétion.

Samedi 25 Avril :

- 8h30 accueil café salle de l'AG domaine de Rombeau
- 9h00 pour les accompagnants départ en co-voiturage vers Perpignan, pour une visite guidée en petit train touristique, retour vers 11h30/12h00.
- 9h/9h30 Assemblée Générale UFT remise des récompenses
- 11h30/12h30: Apéritif offert à tous les participants.
- **12h30/12h45: Repas de gala :**
 - Salade composée avec Serrano, filet de canard fumé, chorizo et anchois marinés
 - Carré de veau des Pyrénées sauce aux poivres, accompagnement de pommes de terre grenailles et légumes de saison
 - Assortiment de pâtisseries et glace
 - Vins du domaine, café, eaux plates et gazeuses à discrétion.
 - À la fin du repas, tombola UFT vers 15h30/16h00
- - Vers 16h00 visite et dégustation au Caveau de Rombeau.
- - Ou possibilité de baptêmes de l'air (hélicoptère, avion, ULM).
- **Vers 19h30 repas d'adieu au Domaine de Rombeau.**
 - Apéritifs
 - Salade Catalane
 - Assortiment de grillades catalanes (porc échine, saucisse, boudin)
 - Accompagnement de pommes de terre grenailles et légumes de saison
 - Assortiment de pâtisseries et glace;
 - Vins du domaine correspondants, cafés, eaux plates et gazeuses.

Accès, sortie A9 « Perpignan Nord ».

Par bus de Perpignan ligne 9 « Rombeau » tél : 04 68 64 35 35

F5IF: 06 23 36 24 73 -F8BSY: 06 71 06 32 98.

Relais locaux: R1X 145.637.5 - R2X 145.662.5 - RU2 430.050 -145.500 simplex
RRF 145.362.5 cycss 250.3 Hz - DMR 439.625.

Hébergements :

Sur place: Domaine de Rombeau: <http://www.domaine-de-rombeau.com/hotel/index.php>

L'hôtel des vignes ** 04 68 64 34 34 - vinhotel@orange.fr 46 chambres.

L'Hôtel des vignes est un hôtel familial, de tradition catalane au centre du village de Rivesaltes, et rattaché au "Domaine de Rombeau" situé à 700m.

www.booking.com/Perpignan/Chambres-dHôtes

<https://fr.camping-and-co.com/location-camping-perpignan>

<https://www.perpignantourisme.com/sejourner/hotels>

idées de tourisme : La côte Vermeille, l'Espagne, La Cerdagne, Le train jaune

<https://www.perpignantourisme.com/sejourner/hotels>

Chers amis lecteurs

Depuis 16 ans j'ai le plaisir d'assurer la rédaction de notre bulletin La Pioche. Cela n'a pas été tous les jours facile car le gros problème n'est pas tellement la mise en pages mais plutôt la chasse aux articles qui commence dès la transmission à l'imprimeur du numéro en cours. Mais une fois imprimé il faut assurer son acheminement par voie postale, ce qui n'est pas le plus aisé les routeurs ayant parfois tendance à fermer leur entreprise sans préavis et dernièrement l'imprimeur et le routeur ont fermé en même temps. Merci à Gérard F6EEQ d'avoir pu sauver les meubles sans délais.

Je dois remercier tous les auteurs qui m'ont permis d'assurer ma mission et particulièrement ceux qui m'ont fourni un article au dernier moment, afin de respecter le contrat des 36 pages. Cela n'a pas empêché que certains numéros soient incomplets ces derniers trimestres.

Donc n'hésitez pas à envoyer vos « papiers » à Gérard qui m'est d'un grand secours depuis plus d'un an et qui vous a permis de recevoir votre bulletin dans les délais en assurant, avec son YL Martine, sa mise sous plis et son envoi par la Poste.

Amitiés et toutes et à tous, Norbert F6AXX

COTISATION 2020

Afin de faciliter le travail du trésorier :

Découpez, photocopiez ou recopiez le verso de ce coupon.

Indiquez votre adresse **uniquement dans le cas où elle aurait changé.**

Remplissez un chèque de 20 euros (ou plus si vous désirez faire un don) à l'ordre de l'UFT.

Inscrivez votre indicatif au dos de ce chèque.

Mettez le chèque et le coupon dans une enveloppe et envoyez les **uniquement au trésorier F6ICG ou au trésorier adjoint F6EEQ** (pas au président !):

F6ICG Gérard TOUSSAINT
Cotisation UFT
8 rue du chemin de Ronde
89190 COURGENAY

F6EEQ, Gérard HARBONNIER
Cotisation UFT
380 impasses des Pampres
26300 CHATUZANGE le GOUBET

APPEL A CANDIDATURES

A la date de la prochaine AG les sortants seront :

F5JER Claudine DECLEF UFT 629
F9WT Christian CHEFNAY UFT 506
F6ELU Francis FAGON UFT 730
F6EEQ Gérard HARBONNIER UFT 270
F5MYL Marie-Jeanne CURBELIERUFT 1004
F6GNK Didier CLARENCON UFT 1260

L'association a certes besoin de vos cotisations mais également de votre participation active. Montrez nous votre intérêt en proposant votre candidature pour faire partie de l'équipe qui se dévoue au profit de tous. Participer à la gestion de l'UFT ne doit pas être l'apanage exclusif des anciens, même si vous êtes membre récent n'hésitez pas à présenter votre candidature.

Courrier postal ou internet à adresser au secrétaire avant le 31 janvier 2019.

f6gnk@free.fr

Ou:

F6GNK Didier CLARENCON
22 bis chemin de la Carronnerie
38700 LA TRONCHE

COTISATION 2019

NOM.....

Prénom

INDICATIF.....N° UFT.....

ADRESSE (Si Modification):

.....
.....
.....

E-MAIL :.....

Veillez trouver ci-joint un chèque deEuros

HAMEXPO 2019

Francis F6ELU

Comme les dernières années HAMEXPO s'est tenu au Mans le 12 octobre dernier. Ce salon de l'association historique des radioamateurs se tient dans un hall d'exposition particulièrement bien adapté soutenu par une organisation sans faille diligentée par les OM du 72.

Toutes les associations thématiques du monde radioamateur étaient présentes et cette année notre administration (ANFR) a marqué sa présence et dans le cycle des conférences et dans l'organisation d'une session d'examen radioamateur délocalisée.

Cette première est certainement due aux meilleures relations entre le REF et notre tutelle administrative et à la forte implication du Président du REF dans ce renouveau. Il me semble que pour conserver ce niveau de relation F5DJL doit être apprécié par ses interlocuteurs comme le représentant d'un groupe sérieux et de bon niveau. Chacun doit donc dans la mesure du possible mener ses actions ou interventions dans le même état d'esprit, sans succomber aux dérives du village gaulois.

Du côté de l'UFT les actions suivantes ont été menées.

Comme à l'accoutumée nous avons loué un stand juste à côté de celui du CDXC sans séparation.

Ensuite j'ai réservé un temps de conférence et c'est le premier créneau du matin qui m'a été attribué. J'avais préparé un 'Powerpoint' pour présenter mon logiciel 'Morselu' fruit d'une dizaine d'années de conception, de réalisation et de mise au point. Je ne pensais pas avoir grand monde en fonction de l'horaire et du relatif intérêt de ce type de public pour la télégraphie. A ma plus grande joie la fréquentation a dé-

passé largement mes espérances et je peux dire que l'intérêt pour la CW se maintient dans le monde radioamateur en dehors de l'UFT. La télégraphie est véritablement dans l'ADN de l'amateur.

Enfin, une fois sur le stand, j'ai effectué des démonstrations du logiciel tout au long de la journée et le 'Jambon beurre' du midi a été difficile à avaler...

Mes conclusions

En positif :

Les 10 clés USB que j'avais dans les fournitures ont été vendues en un rien de temps et Clo, F5JER, peut s'attendre à des commandes supplémentaires de clés pouvant se monter à 7 ou 8.

Deux cotisations ont été renouvelées dont une datant de quelques années.

De même plusieurs responsables de radio-club sont venus me voir.

Enfin au fil des contacts plusieurs témoignages sont venus souligner l'utilité de l'usage de la CW dans le trafic voire du manque d'humanité ressenties lors du trafic en mode numérique.

En moins bon :

Le fait d'être seul sur le stand. C'est une animation importante dans une année et je n'ai peut-être pas pu recevoir nos membres de l'UFT comme je l'aurais souhaité étant fort occupé avec les non-membres.

Mes constatations et propositions.

Dans ce type de réunion, il ne faut pas se contenter d'être présent à un stand mais il faut imaginer une ou des animations particulières.

De même si on veut s'adresser aux non-télégraphistes il ne faut surtout pas les soumettre à des émissions sonores de code, ils décrochent tout de suite....

Mais, j'ai déjà une idée pour une animation éventuelle pour l'année prochaine !

Sud Expo Radio : Monteux 2019

Gérard, F6EEQ

Comme tous les ans, depuis maintenant une dizaine d'années, l'UFT était présente au Salon de Monteux, en collaboration avec le CDXC.



De gauche à droite : F9WT, F8DSI, F6EEQ, F6GDI, F4IGN, F6JOU, F6CFZ;

Le beau temps était de la partie, et nous nous sommes retrouvés dans une ambiance conviviale. L'organisation était parfaite, merci à F6HIA et toute l'équipe du Vaucluse.

Dés 9 heures, la salle était envahie par de nombreux OM qui fouinaient dans les stands de brocante. Les professionnels n'étaient pas en reste (Zenith antennes, Passion Radio, Electronique Shop, IK1-PML...).

Côté associations, outre les RA du Vaucluse, le REF avait monté un

stand conséquent où on remarquait la présence du Président F5DJL. ARES-13 (F6CFZ), Radio Amateurs France et d'autres nous ont présenté leurs activités.

Comme toujours, ce fut un plaisir de rencontrer les OM qu'on ne voit qu'une fois ou deux par an, et de discuter radio et CW...

Nous avons installé la station F8UFT sur 40 mètres, et Jean-Claude F4IGN s'est fait un plaisir de l'activer avec Christian F9WT et Romain F8DSI (qui avait prêté le FT857, la boîte de couplage et le manip).

Il y avait également en démonstration un PC équipé des logiciels iCW (cf. mon article dans cette revue).

Rendez-vous avait été pris avec des OM allemands pour activer ce mode. Egalement, un E-book tournait en permanence et la musique de la CW ne pouvait pas échapper à ceux qui passaient devant le stand.





Bien que nous ayons des tables bien garnies, je dois dire que, personnellement, j'ai été assez déçu de la fréquentation du stand UFT.

Certes, quelques uns faisaient un peu de bruit avec le « Gros Manip » en bois, sortaient des plaisanteries plus ou moins moqueuses pour ne pas dire plus, mais cela n'allait pas beaucoup plus loin.

Un seul OM nouvellement indicativé et assez jeune (25 à 30 ans?) a posé des questions précises sur l'apprentissage.

Bien sûr les correspon-

dants habituels, dont d'anciens membres de l'UFT sont venus parler CW. Mais on peut regretter que si peu d'OM s'intéressent à ce mode de trafic.

La CW est-elle si désuète, si difficile à apprendre, sans intérêt, pour que si peu de personnes ne s'y intéressent?

Cela va paraître un peu pessimiste, voire défaitiste, mais c'est ce que je ressens de mes participations à Monteux ISERAMAT ou SARATECH.

Les OM qui tiennent les stands se donnent du mal, prennent du temps, pour un résultat somme toute assez médiocre.

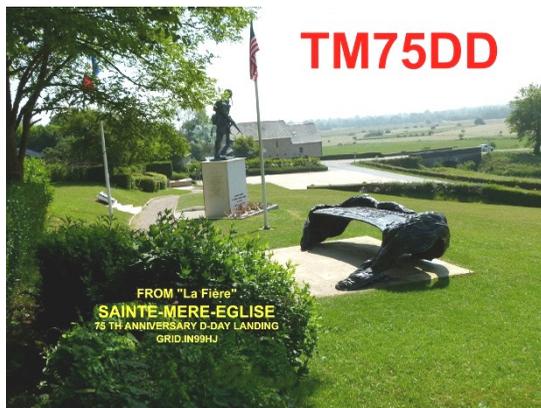
Mais cela reflète bien l'esprit du moment où faire un effort (oui, la CW demande des efforts!) n'est plus une option. Il est plus facile d'activer un logiciel quelconque.

Bon, ça ne fait rien, je serai quand même qu prochain salon, et j'espère bien vous y retrouver.

Un grand merci pour leur participation active à F9WT, F8DSI, F6CFZ, F4IGN, F6JOU, F6GDI



**TM75DD - 75ème Anniversaire
du Débarquement en Normandie**
André CHARRIERE F6IGY



Depuis un an le projet murissait tranquillement. Effectuer une activation radio sur les lieux mêmes du théâtre des opérations. Le 28 Juin 2018, je prospekte du côté de La Fièvre à Sainte-Mère-Eglise, où les parachutistes ont sauté dans les marais pour protéger le Pont de la Fièvre, objectif jugé stratégique par les alliés.

Sur le terrain, je ne trouve rien, tout est déjà réservé, de plus les riverains m'indiquent que je ne pourrai pas approcher, car les lieux

sont hyper sécurisés, des plots en béton sont posés sur les routes pour isoler et interdire le site.

Je dois donc me reculer, et c'est à Amfreville, commune contigüe de Sainte-Mère-Eglise que je trouve ce qui m'intéresse. Marcel FERÉY, agriculteur à la retraite et propriétaire d'un terrain attenant à sa ferme, me propose de m'installer à cet endroit. De ce lieu, la vue est complètement dégagée sur le Pont de la Fièvre qui se trouve à 850 mètres, et nous sommes dans les marais. J'accepte la proposition. Marcel FERÉY me précise : « Ici vous ne serez pas dérangés, car vous êtes sur un terrain privé ». L'expédition est portée par l'ARA.61. (Association des Radioamateurs de L'Orne).

Les festivités officielles grandioses sont prévues les 8 et 9 Juin 2019. Je me cale sur ces dates pour les journées d'activation

Dix radioamateurs se sont déclarés pour participer à ces journées. Frédéric LECOMTE F8DQY, Yvonnick BREMAUD F1UQM, Olivier MAUPERTUIS F0GEX, tous les 3 du 28 ; Jean GUYONNET F5BQT du 44 ; Jean-Luc DUGUE F1BJD du 72 ; Jacky DESSERT F5LEY et moi-même, tous les deux du 61.

D'autres Oms, Mathieu MOSTEL F4EZO du 61, Jean-Marc DESAUNAY F4HVB du 44 et Claude RADIGUE F8BBB du 14 étaient inscrits, seulement des impératifs indépendants de leur volonté ne leur ont pas permis d'être présents.

Le vendredi 7 Juin 2019 en début d'après-midi, tous les participants sont arrivés sur le terrain. Il s'agit d'installer 2 barnums (un pour les stations et un de lieu de vie) d'installer les antennes, de procéder aux essais et de monter les tentes.

Si le soleil est apparu dans la journée, le soir il fait très froid. Les bonnets et les ves-

tes chaudes sont très appréciées.

Pendant près d'une heure, 3 Douglas C47 effectuent plusieurs passages au dessus de notre camp.

Au cours de la nuit du 7 au 8 Juin, une tempête se déclenche vers 23/24H00. Il pleut copieusement, mais c'est surtout le vent qui est puissant. Mêmes conditions que le 6 Juin 1944 lorsque les américains ont débar-



Le camp de base et les antennes

qué. Une véritable réplique. Ma tente haute montagne qui est vieille n'est plus très étanche. L'eau a goutté sur mon duvet. Le lendemain matin j'ai les pieds humides.

Le plus spectaculaire, nous le découvrons au moment du réveil. Notre barnum de lieu de vie (sûrement mal arrimé) a décollé, est passé par-dessus le barnum des stations et est allé se coincer et s'enchevêtrer dans les branches d'un saule qui a bloqué sa trajectoire. A la serpe nous avons coupé les branches qui gênaient pour le sortir et le remettre en place.



Certaines ferrures étaient bien pliées.

Dans la matinée Marcel FERÉY nous rend visite pour prendre de nos nouvelles. Il nous indique qu'il a 74 ans et que c'est la première fois de sa vie qu'il voit une tempête aussi forte !! Toute la journée du samedi 8 Juin se passe sous le soleil. Toutes les stations sont actives depuis 9 heures (décamétrique - VHF). Les opérateurs se succèdent, mais ce n'est pas le pile-up.

Le dimanche 9 Juin, le temps est gris et menaçant, mais le plafond reste haut. Donc le largage de parachutistes va pouvoir avoir lieu. Nous assistons alors à un spectacle absolument extraordinaire qui va durer environ deux heures. (Patrouille de France - F.16 américains - largages de centaines de parachutistes par C47 - gros porteurs américains et français). Nous sommes en première ligne car tous les avions passent au dessus de notre camp et larguent



**F6IGY et Marcel FERÉY
propriétaire du champ.**



au dessus du champ suivant. Nous ne pouvions pas être mieux placés !



C'est aussi le moment que nous avons choisi pour mettre en œuvre la valise de la Résistance Whaddon Mark VII, dite Paraset. Il s'agit d'une réplique qui a été réalisée par Michel LECOMTE F1DOI. Michel me l'a prêtée pour la circonstance. Avant l'opération, j'avais lancé un appel afin de rechercher un échantillonnage de quartz du bas de la bande de 7 Mhz. Je les ai trouvés grâce à la motivation de Daniel PARENT F6AAP, de Patrick MEUNIER, SWL, de Francis RABINEL SWL F.18009 qui m'a aussi prêté un manipulateur de la Résistance KEY WT 8 AMP N°2 MKII. Un grand merci à Michel, Daniel, Patrick et Francis qui se sont investis par le prêt de tous ces matériels.

Donc, avec Jean F5BQT, télégraphiste émérite nous avons mis en œuvre cette valise Paraset. Pas facile à trouver le point de réaction où la réception est à son maximum. Finalement en réception, nous avons utilisé un FT817ND. Nous avons réalisé chacun un QSO avec deux

stations françaises sur la fréquence de 7,025 Mhz. Cela a été pour nous un moment fort, mais aussi un moment d'émotion. Nous trouvant sur les lieux historiques d'un des épisodes du Débarquement, comment ne pas avoir une pensée pour les pianistes, combattants et combattantes de l'Armée des Ombres qui ont laissé leur vie pour la Liberté. Tous les parkings étaient bondés, toutes les routes étaient bloquées par les gens qui s'arrêtaient sur place pour assister aux largages de parachutistes. Ces blocages ont duré quelques heures, au désespoir de Mathieu F4EZO qui avait décidé de nous rendre visite en début d'après-midi en compagnie de son père Marcel F1HDY. Il a dû effectuer un véritable parcours du combattant pour arriver à notre camp !



F6IGY opérant le Paraset



Vers 17H00, nous avons décidé d'arrêter et de procéder au démontage du matériel. Au cours de ces deux jours d'activation, nous avons réalisé le trafic suivant :

- 71 QSO en CW (dont 2 avec la valise de la Résistance).
- 24 QSO en FM.
- 17 QSO en SSB.
- 60 QSO via satellite QO-100 par Jean-Luc F1BJD.

Soit un total de près de 180 QSO dont une carte QSL spéciale TM75DD sera envoyée aux stations contactées.

Le but de cette opération n'était pas de faire du chiffre, mais d'être présents sur un lieu historique à un moment historique, de passer des moments sympathiques entre copains.

Les rangs des vétérans s'étiolent au fil des années et ces manifestations du souvenir sont là pour ne pas oublier et montrer aux jeunes générations que de telles horreurs ne doivent pas se reproduire. (1939-1945).



De gauche à droite

F8DQY – F1UQM – F5LEY – Anne – F0GEX – F5BQT – F6IGY – F1BJD.

Expédition radioclub F5KKD

SENEGAL - 2019

6W7PCT

18 au 25 novembre 2019



Eric F5RPN, Misho F8GGV et moi-même Xavier F5NTZ avons participé au CQ WW CW 2018 au radio club F6KOP de Provins. Très satisfaits de cette escapade provinoise, nous nous sommes dit pourquoi pas en 2019, trafiquer d'un autre lieu. Rapidement nous est venu l'idée du Sénégal qui offre à la fois, l'exotisme, l'assurance d'un pays recherché pour son multiplicateur et une facilité logistique. Dakar, n'étant qu'à 5h30 de vol de Paris. Paul F4DVT et Patrick SWL tous deux également du radioclub de Sevrans, complètent cette équipe.

Décision prise, nous prenons donc contact avec l'ARTP Sénégal, l'administration qui gère l'attribution des indicatifs radioamateurs. Ceux-ci nous informent qu'ils ne délivrent plus de licence directement et nous invitent à faire notre demande au travers de Daniel 6W7RP, qui est un de leur contact local.

Prise de contact avec Daniel, avec lequel nous montons le dossier qu'il transmettra à l'administration. Cela trainera un peu en longueur mais nous finirons par obtenir une autorisation d'émettre de trois mois. Pour information, l'administration n'a pas voulu nous remettre un indicatif de « concours » personnalisée, mais un call avec 6W/ F5xxx. Avec Daniel, nous décidons d'utiliser l'indicatif du radio club de l'Adrassec 6W7PCT.



Team F5KKD

En parallèle, nous nous réunissons au radioclub de Sevrans et nous faisons

l'inventaire du matériel nécessaire et surtout du matériel qu'il nous manque. Nous prenons contact avec Franck F4AJQ du radioclub de Provins, qui immédiatement nous propose de nous prêter du matériel. F6KOP finira par nous prêter l'ensemble des antennes, trois TX, deux amplis.

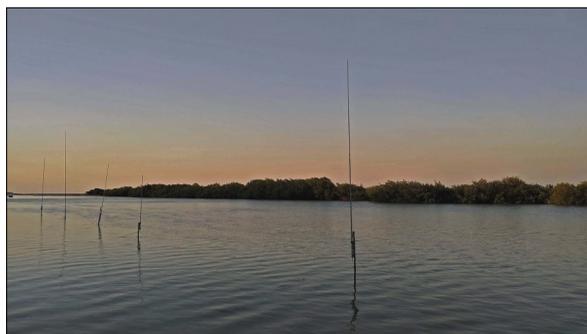
Nous nous réunissons bien sûr à plusieurs reprises avant le départ afin de caler les détails et aussi répartir les colis et les charges dans nos bagages afin de ne pas dépasser les limites autorisées par la compagnie aérienne.

Après moultes préparatifs, le jour du grand départ arrive enfin. Nous décollons de CDG à

10 heures du matin avec une heure de retard et nous arrivons en milieu d'après-midi à l'aéroport Blaise Diagne de Dakar. Nous sommes accueillis par Guy, notre hôte. Nous roulons environ 1h30 pour rejoindre sa résidence. Nous prenons possession de notre cabane africaine tout confort au bord de l'eau. Rapidement nous nous organisons pour monter les stations et une antenne 40 mètre que nous accrochons à la va vite, au portail donnant sur la plage. La nuit arrive, il faut se dépêcher. Nous finissons le montage de cette antenne dans le noir, à la lampe torche.



Premier diner africain. Notre hôte étant un passionné de cuisine, tous les repas seront succulents. Après cette collation, nous commençons à trafiquer avec cette seule antenne 40 mètre, jusque très tard dans la nuit, autant que la propagation nous le permet.



Le lendemain, nous visualisons le terrain disponible et nous décidons d'installer toutes nos antennes verticales dans le bras de mer au-devant du terrain, exceptées une R5 que nous installons au-dessus de notre station et une

filiaire pour le 80 mètre qui se révélera pas très efficace. Nous les montons à marée basse et déployons les radians que nous fixons avec des bouts de bois enfoncés dans le sable humide. A marée haute, les antennes sont plantées au milieu de l'eau. Le courant, fera d'ailleurs tomber deux antennes et il nous faudra refaire les radians à chacune des marées.

Les antennes à marée haute

Dès le début de ce deuxième après-midi nous lançons CQ avec nos trois stations SSB, Digi et bien sûr CW. Nous nous rendons compte alors que les stations SSB et CW se gênent mutuellement et nous déciderons de ne pas utiliser les amplificateurs lorsque les deux stations émettent.



Les radians sont visibles à marée basse

Les 100 W délivrés par le poste sont suffisants la journée et les pile-ups s'enchainent facilement avec principalement des stations américaines, européennes et japonaises. Par contre la nuit, il nous est très difficile de nous faire entendre et nous prenons la décision parfois d'arrêter une des stations afin que l'autre puisse travailler avec l'amplificateur.



Lors d'une baignade en mer, nous apercevons des pêcheurs sénégalais. Ceux-ci lancent, depuis un bateau, un filet dont les extrémités sont attachées à des cordes. Depuis la plage des pêcheurs tirent ces cordes. Nous décidons de les aider à ramener les filets. Nous sommes surpris par la force nécessaire. Nous verrons

lors de cette remontée, un petit requin, des seiches, des crevettes et divers poissons. Pour notre troisième jour, Guy, nous propose de visiter le marché de brousse de Nguéniène. Nous découvrons donc le marché aux animaux avec notamment des zébus, des moutons et des chèvres puis le marché vendant des produits alimentaires, des objets du quotidien. Au retour, nous visitons le centre d'écoute et de secours radio maritime. Sur le chemin encore, nous nous arrêtons sur la plage longeant le boulevard Mbour ou de très nombreux bateaux de bois peints de couleurs vives, sont alignés sur la plage. C'est une véritable carte postale.

Arrêt pour acheter une pastèque !!!

lors de cette remontée, un petit requin, des seiches, des crevettes et divers poissons. Pour notre troisième jour, Guy, nous propose de visiter le marché de brousse de Nguéniène. Nous découvrons donc le marché aux animaux avec notamment des zébus, des moutons et des chèvres puis le marché vendant des produits alimentaires, des objets du quotidien. Au retour, nous visitons le centre d'écoute et de secours radio maritime. Sur le chemin encore, nous nous arrêtons sur la plage longeant le boulevard Mbour ou de très nombreux bateaux de bois peints de couleurs vives, sont alignés sur la plage. C'est une véritable carte postale.

C'est une véritable carte postale.



Une buvette bienvenue par cette chaleur.



Après ces intéressantes visites nous retournons au campement et nous reprenons nos pile-up.

Le jour suivant, l'équipe de 6V7A nous rend visite. Nous rencontrons ainsi Jacques F6BEE, Franck F8CRH et Marko N5ZO. Ce dernier participe au CQWW depuis sa 29ème zone CQ et a bien l'intention de faire les 40 zones. Ils nous promulguent leurs

conseils techniques notamment pour l'utilisation de Wintest donc aucun de nous n'est expert.

Le jour suivant c'est à notre tour de les visiter et de passer un moment convivial avec eux. Nous sommes impressionnés par leurs stations. Nous ne jouons pas dans la même catégorie. Nous allons déjeuner ensuite dans un restaurant en bord de mer ou un joueur de Cora viendra égayer notre repas de ses chants chaleureux. Nous profitons lors de notre retour pour faire quelques petites emplettes sur un marché local qui malheureusement n'a d'artisanal que le nom.

Le CQ WW CW approche et nous revenons vite à nos stations et à nos réglages. Nous avons décidé

de faire le concours en Multi-one avec une puissance basse de 100 W. En effet dans cette catégorie, deux stations fonctionnent simultanément, l'une lançant appel (run), l'autre chassant les multis sur une bande différente, et malgré l'usage de filtres passe bande, il est impossible de trafiquer en même temps avec les amplificateurs. Mais c'est aussi une stratégie, nous espérons dans cette catégorie nous classer sur le podium.

Lors du contest, il nous a été quasiment impossible de chasser en soirée et la nuit. Notre puissance de 100W étant insuffisante afin de se faire entendre dans la marée des stations appelantes.



En attendant le retour du courant !!!



Le campement vu de la lagune

cette première soirée vers 3 heures du matin. Nous reprenons le trafic vers 5 heures. Lors de cette première journée, nous aurons trois pannes totales de courant. Nous avons décidé également de stopper le trafic durant les repas. Nous aurions pu alterner pour ne

Nous démarrons donc le concours, comme tout le monde à 00 heure Zoulou. La station "run" enchaîne les QSO sur la bande des 20 mètre, puis des 40 mètre. Nous utilisons le logiciel Wintest et nous tapons tout au clavier de l'ordinateur. Nous avons quand même branché notre manipulateur. Cela nous permet notamment parfois de saluer un ami. Nous clôturons

pas stopper et engranger plus de points, mais nous avons préféré favoriser la convivialité. Nous terminons cette journée, assez satisfaits malgré les pannes.

Nous décidons pour la deuxième journée de nous lever plus tard et de commencer à trafiquer vers 8 heures du matin. En effet entre 5 et 8 heures nous avons fait peu de qso et nous préférons être en forme pour "runner" tout le dimanche.

Malheureusement au réveil, nous n'avons pas de courant et nous devons attendre son rétablissement. Nous aurons une autre coupure durant cette matinée. L'après-midi est pire encore. Nous aurons deux coupures de plus de trois heures chacune. Lassés d'attendre le retour du courant, nous avons tous enfilé notre maillot de bain et avons passé une bonne partie de l'après-midi à la plage.

Nous terminons le concours avec 1728 QSO dans le log et 1 823 002 points à la fois heureux et déçus du score que nous aurions pu augmenter sans ces pannes de courant.

Notre vol de retour est prévu le lendemain tard dans la soirée. Dès le matin nous rangeons et emballons un maximum de matériel tout en maintenant une station active jusqu'au dernier moment. Nous réaliserons en quelques heures plus de 700 QSO en CW ce qui augmentera un peu plus notre amertume suite aux arrêts forcés de nos deux stations durant ce weekend de contest.



**Patrick SWL, Eric F5RPN, Xavier F5NTZ,
Paul F4DVT, Misho F8GGV**

Après un dernier moment de convivialité avec Guy, nous embarquons dans deux 4x4, pour rejoindre l'aéroport. La route est très encombrée et notre chauffeur se perd avant d'arriver à l'aéroport. En cherchant son chemin, nous tombons sur un contrôle de police. Ceux-ci, au vu des nombreuses valises demandant à ce que nous en ouvrons une. Mais nous n'en avons pas la clef sur nous. Heureusement l'arrivée d'un camion "suspect" détourne l'attention des policiers et ils nous laissent filer pour contrôler le camion.

A l'aéroport, nous rencontrons de nouveau l'équipe de 6V7A qui prend un vol juste avant nous. Après un dernier échange, nous embarquons sur notre vol. Nous arrivons au petit matin à CDG.

Nous nous séparons mais le vendredi suivant nous nous voyons pour faire un bilan de cette expédition et pour nettoyer le matériel que nous devons restituer à F6KOP.

Toute l'équipe du radioclub F5KKD de Sevrans remercie chaleureusement :

Franck F4AJQ et le radioclub F6KOP pour le prêt du matériel, pour les conseils et pour les moments de convivialité que nous avons passés ensemble en préparant l'expédition.

Daniel 6W7RP pour son action auprès de l'administration sénégalaise et son accueil

Guy Gohier, notre hôte, pour son accueil, sa cuisine, sa gentillesse et ses petites histoires du matin, Jean F1BGY pour son aide technique.

Xavier F5NTZ